

LICEO SCIENTIFICO STATALE “GALILEO GALILEI” - CATANIA

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico 2016/17

CLASSE V SEZ. N

Presentazione dell’Istituto

Il Liceo Scientifico Statale “Galileo Galilei” è ubicato in via Vescovo Maurizio, nella zona di espansione periferica nord-est della città di Catania, compresa tra il viale Marco Polo ed i quartieri di Nuovaluce e di Canalicchio.

Il bacino di utenza servito dal Liceo appartiene prevalentemente ad un livello socio-economico-culturale medio alto.

Il Liceo Scientifico tende a realizzare un’armonica unità del sapere in quanto coniuga in modo proficuo le scienze matematico-sperimentali con la tradizione umanistica privilegiando una metodologia rigorosa di tipo scientifico e individuando le interazioni tra le diverse forme del sapere.

Oltre al tradizionale piano di studio del Liceo scientifico, il Liceo “Galileo Galilei” offre tre diversi potenziamenti – con insegnamenti aggiuntivi all’orario curricolare:

- potenziamento di scienze sperimentali;
- potenziamento di lingua inglese;
- progetto ESABAC in lingua francese.

Il diploma di istruzione secondaria superiore del Liceo Scientifico consente l’accesso a tutte le Facoltà universitarie e l’ingresso nel mondo del lavoro, sia nel settore pubblico sia in quello privato.

Piano dell’Offerta Formativa (P.T.O.F.)

Elementi caratterizzanti il P.T.O.F. del nostro Istituto sono i seguenti:

- proporre la scuola come luogo di formazione e di sviluppo di competenze in cui ogni studente consideri l’apprendimento come un processo permanente (*life-long learning*) che gli consenta di diventare soggetto attivo nell’elaborazione dei valori della cultura, della società e della convivenza civile;
- promuovere la partecipazione attiva, paritaria e responsabile dello studente, aiutarlo a realizzare il proprio progetto di vita, organizzare interventi educativi e didattici di compensazione e di integrazione per rilanciare le potenzialità, consolidare o orientare le scelte e prevenire situazioni di disagio e di dispersione scolastica;

- fornire agli studenti un impianto culturale solido e ben strutturato che consenta loro di intraprendere agevolmente gli studi universitari e di inserirsi positivamente nel mondo del lavoro come soggetti "duttilmente intelligenti";
- favorire la dimensione europea dell'educazione per facilitare il processo di integrazione dei giovani nel contesto europeo.

Composizione del Consiglio di Classe

Componente	Materia
Prof. Gabriella Chisari	Dirigente Scolastico
Prof. Filippo Gazzo	Coordinatore
Prof. Filippo Gazzo	Lingua e letteratura italiana
Prof. Filippo Gazzo	Lingua e cultura latina
Prof. Alessandra Stanganelli	Storia
Prof. Renato Ramistella	Filosofia
Prof. Vittoria Coniglione	Lingua e cultura inglese
Prof. Maria Scivoli	Matematica
Prof. Maria scivoli	Fisica
Prof. Agata Busà	Scienze naturali
Prof. Vincenza fresta	Disegno e storia dell'arte
Prof. Lucia Scalia	Scienze Motorie
Prof. Rita Distefano	Religione

Elenco degli alunni:

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| 1. Amante Roberta | 14. La Manna Enrica |
| 2. Amara Adele | 15. Nicotra daniele |
| 3. Asero giuliana | 16. Panchoo Sanjana |
| 4. Buccheri Maria Antonietta | 17. Paternò Tommaso |
| 5. Calabretta Elvira | 18. Pignataro Giorgio |
| 6. Caudullo Gabriele | 19. Puliafito Leonardo |
| 7. Coco Martina | 20. Rando Diego |
| 8. Corviseri Ardesia Giulia | 21. Ruggeri Rosario |
| 9. Fortunato Carla | 22. Sabella Martina Pia Emanuela |
| 10. Forzese Silvia | 23. Torcetta Simone |
| 11. Galizia Manuel | 24. Urzi Manuel |
| 12. Gresta Eleonora | 25. Vita Matteo |
| 13. Insolia Luca | 26. Zappalà Walter |

Presentazione della classe

I 26 alunni che compongono la classe provengono dalla quarta N dello scorso anno. Essi costituiscono un gruppo abbastanza coeso, hanno costruito un buon rapporto di amicizia riuscendo tuttavia a creare solo parzialmente un clima di fattiva partecipazione all'attività didattica.

Sono giovani che evidenziano accettabili capacità logico-critiche e, nel corso del triennio alcuni hanno manifestato una certa disponibilità alle sollecitazioni didattiche, facendo registrare un miglioramento rispetto ai livelli di partenza in termini di crescita umana e culturale, altri, invece, non sempre sono riusciti a maturare un impegno intellettuale pienamente consapevole.

I rapporti tra gli studenti e il corpo docente si sono fondati generalmente sul dialogo e sulla collaborazione reciproca e talune incomprensioni sono state solo parzialmente superate, consentendo uno svolgimento dei programmi coerente con la programmazione dei singoli docenti.

L'attività didattico-educativa è stata svolta con una certa regolarità e finalizzata costantemente ad una adeguata formazione culturale degli alunni e allo sviluppo delle loro capacità relazionali, professionali ed umane.

Alcuni studenti, in particolare, si sono distinti, oltre che per l'assiduità e la serietà nello

studio, anche per le buone capacità di analisi, di sintesi e logico-critiche.

Quasi tutti i ragazzi hanno raggiunto un livello di preparazione, nel complesso, accettabile; naturalmente, il profitto è differenziato in relazione all'impegno, agli interessi e alle capacità individuali.

Il bilancio dell'attività didattica può, pertanto, considerarsi nel complesso positivo.

Configurazione della classe nel triennio

ANNO SCOLASTICO	CLASSE	Iscritti dalla classe precedente	Passaggi da altri Istituti	TOTALE alunni	Non promossi	Promossi
2014/15	III N	27	0	27	0	27
2015/16	IV N	27	1	26	0	26
2016/17	V N	26	0	26		

Consiglio di classe nel triennio

MATERIE	DOCENTI III ANNO	DOCENTI IV ANNO	DOCENTI V ANNO
Lingua e lett. italiana	GAZZO	GAZZO	GAZZO
Lingua e cult. latina	DELL'ERBA	PEROTTO	GAZZO
Storia	SAPIENZA	STANGANELLI	STAGANELLI
Filosofia	SAPIENZA	RAMISTELLA	ARUTA
Lingua e cult. inglese	CONIGLIONE	CONIGLIONE	CONIGLIONE
Matematica	SCIVOLI	SCIVOLI	SCIVOLI
Fisica	SCIVOLI	SCIVOLI	SCIVOLI
Scienze naturali	BUSA'	BUSA'	BUSA'
Disegno e St. Arte	FRESTA	FRESTA	FRESTA
Scienze motorie	SCALIA	SCALIA	SCALIA
Religione	DISTEFANO R.	DISTEFANO R.	DISTEFANO R.

Percorso formativo del Consiglio di classe

A conclusione del corso di studi, gli studenti hanno raggiunto i seguenti risultati di apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze:

- conoscono gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi;
- hanno acquisito una formazione culturale equilibrata nei versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico comprendendo i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, ed i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- hanno raggiunto una buona conoscenza dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- hanno acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative;
- hanno acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile;
- sanno utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;
- sanno utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi;
- sanno sostenere una propria tesi, ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- sanno padroneggiare la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti;
 - leggere e comprendere testi complessi di diversa natura;
 - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti;
- sanno compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- sono in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione;
- hanno acquisito consapevolezza dei propri diritti e doveri
- hanno acquisito una coscienza etica funzionale ad una scelta di vita fondata su valori autentici

Tali risultati sono stati conseguiti dagli studenti con risultati diversificati in relazione alla capacità, all'interesse, all'impegno, alla potenzialità creativa, alla sensibilità e formazione etico-civile individuali. Un gruppo consistente di alunni ha raggiunto livelli di conoscenze, abilità e competenze ottime, la maggioranza apprezzabili e alcuni sufficienti.

CLIL: utilizzando le metodologie CLIL (Content Language Integrated Learning) è stato affrontato lo studio di una parte di una disciplina non linguistica (Scienze

naturali) in lingua inglese e nello specifico sono stati sviluppati i seguenti contenuti:

- Chimica organica
- Biochimica
- Biotecnologia
- Scienze della Terra

Metodologia, mezzi e spazi

Il C.d.C. ha utilizzato le seguenti metodologie:

- metodo induttivo e deduttivo;
- lezioni frontali e partecipate;
- cooperative learning;
- didattica laboratoriale;
- *problem posing and solving*;
- dibattito guidato;

i seguenti mezzi:

- libri di testo
- film e documentari;
- LIM;
- lavagna tradizionale e computer;
- schemi, tabelle, grafici, tavole sinottiche, mappe concettuali;

ed i seguenti spazi:

- aula;
- laboratori multimediali, di lingua, di fisica e di scienze;
- palestra;
- aula di disegno.

Attività laboratoriali: (Il Consiglio di classe indicherà solo quanto effettivamente applicato)

Il metodo laboratoriale, che ha interessato l'area metodologica di tutte le discipline, ha incoraggiato, sostenuto e guidato gli studenti verso un atteggiamento attivo nei confronti della conoscenza sulla base della curiosità e del desiderio di comprendere di ciascun allievo.

Da parte dei docenti è stata operata una scelta di occasioni che hanno sollecitato lo studente a fare la scoperta personale del sapere, di rapportarsi ad esso con uno spirito curioso, di condividere con gli altri questa esperienza, di acquisire un sapere effettivamente personale.

In ambito scientifico le attività laboratoriali hanno consentito l'acquisizione di un metodo di studio critico e rigoroso nei confronti della Natura favorendo un atteggiamento razionale, creativo e progettuale di fronte ai fenomeni e ai problemi.

Verifiche

Le verifiche sono state rispondenti ai seguenti criteri:

- coerenza con gli obiettivi prefissati

- adeguatezza del grado di difficoltà ai percorsi didattici svolti
- rispetto dei tempi previsti
- diversificazione delle tipologie

Gli strumenti di verifica sono stati quelli previsti dalla prassi didattica: prove orali, scritte, grafiche, pratiche, prove strutturate e semistrutturate.

Criteri di valutazione

La valutazione dell'apprendimento degli studenti è stata effettuata tenendo conto dei seguenti criteri generali stabiliti dal POF d'istituto:

- livello di competenze e grado di conoscenza dei contenuti disciplinari;
- capacità espositiva e uso del linguaggio specifico;
- capacità di analisi, sintesi e di rielaborazione critica;
- abilità nell'operare collegamenti e nel risolvere problemi;
- impegno, partecipazione e interesse alle attività svolte;
- progressi rispetto al livello di partenza.

Griglie di valutazione di prima prova

Vengono qui riportate le griglie di valutazione adoperate secondo la tipologia di prova.

Il punteggio è stato attribuito in quindicesimi, successivamente convertiti in decimi.

Analisi di un testo letterario:

Correttezza ortografica, lessicale, sintattica	da 0 a 4
Rispetto della consegna, coerenza e coesione	da 0 a 4
Analisi dei livelli formali e degli elementi contenutistici del testo	da 0 a 4
Capacità di rielaborazione e interpretazione personale	da 0 a 3

Saggio breve o articolo di giornale

Controllo linguistico (ortografia, lessico, sintassi)	da 0 a 4
Rispetto delle caratteristiche della tipologia testuale scelta e capacità di avvalersi del materiale proposto	da 0 a 4
Coesione e coerenza espositivo-argomentativa	da 0 a 4
Capacità di rielaborazione e interpretazione personale	da 0 a 3

Tema di argomento storico

Correttezza ortografica, lessicale, sintattica	da 0 a 4
Conoscenza esatta in senso sincronico e diacronico	da 0 a 4
Esposizione ordinata e organica degli elementi storici considerati	da 0 a 4
Analisi della complessità dell'evento storico nei suoi vari aspetti, per giungere ad una valutazione critica	da 0 a 3

Tema di ordine generale

Correttezza ortografica, lessicale, sintattica	da 0 a 4
Pertinenza e conoscenza dell'argomento	da 0 a 4
Espressione organica e coerenza espositivo-argomentativa	da 0 a 4

Griglia di valutazione di seconda prova

(Inserire la griglia di valutazione utilizzata dal docente di matematica/lingua straniera per il linguistico)

Per la valutazione della seconda prova si è tenuto conto della griglia adottata in sede di Dipartimento; per le simulazioni è stata adottata la griglia proposta dal Ministero.

INDICATORI - DESCRITTORI	Esercizi/Problemi						Totale
	N.1	N.2	N.3	N.4	N.5	N.6	
COMPRESIONE e CONOSCENZA Comprensione della richiesta. Conoscenza dei contenuti matematici.							
ABILITA' LOGICHE e RISOLUTIVE Abilità di analisi. Uso di linguaggio appropriato. Scelta di strategie risolutive adeguate.							
CORRETTEZZA dello SVOLGIMENTO Correttezza nei calcoli. Correttezza nell'applicazione di tecniche e procedure anche grafiche.							
ARGOMENTAZIONE Giustificazione e commento delle scelte effettuate.							

Criteri di organizzazione della terza prova

Gli studenti si sono esercitati sulla **TIPOLOGIA A** che prevede trattazione sintetica (max 15 righe) su argomenti relativi a quattro discipline. Sono state effettuate due prove multidisciplinari sulle seguenti discipline:

Per la scelta delle discipline si è tenuto conto della preparazione e delle attitudini degli alunni.

Tempi : Sono state concesse due ore per ogni simulazione.

Valutazione della terza prova

La valutazione delle prove si è basata sui seguenti indicatori:

- Conoscenza dell'argomento;
- Chiarezza espositiva;
- Uso del linguaggio specifico;
- Capacità di sintesi.

GRIGLIA VALUTAZIONE III PROVA

Trattazione sintetica (punteggio in quindicesimi) Criteri di valutazione	Punteggio (.../15)	Voto (.../10)
Controllo linguistico		da 0 a 4
Conoscenza dei contenuti		da 0 a 4
Capacità di coerenza e coesione		da 0 a 4
Capacità di rielaborazione personale		da 0 a 3
Totale		

prima simulazione: 9 Marzo 2017

seconda simulazione: 10 Aprile 2017

Per la scelta delle discipline si è tenuto conto del loro elevato grado di caratterizzazione in ordine al corso di studi.

Per l'espletamento della prova di lingua è stato consentito agli studenti l'uso del dizionario bilingue.

Tempi

La prova ha avuto una durata di due ore.

Valutazione della terza prova

La valutazione delle prove si è basata sui seguenti indicatori:

- conoscenza dell'argomento;
- chiarezza espositiva;
- uso del linguaggio specifico;

- capacità di sintesi.

Attività extracurricolari

Nel corso dell'anno gli studenti hanno partecipato alle seguenti attività previste dal P.T.O.F. d'Istituto: Gare di varie materie, attività teatrali e cinematografiche.

Orientamento

Gli alunni hanno partecipato fin dal quarto anno a tutte le attività di orientamento formativo e informativo proposte dalla scuola sulla base delle loro scelte individuali. Nello specifico hanno visitato il salone dello studente ed hanno seguito le attività di presentazione delle varie facoltà dell'ateneo catanese e di altri atenei italiani.

PERCORSI DIDATTICI ED EDUCATIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

ITALIANO

Prof. Filippo Gazzo

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento:

Premessa:

La classe ha dimostrato un atteggiamento corretto, adeguato e quasi sempre disponibile ad dialogo educativo. Essendomi avvalso della possibilità di insegnare Italiano sin dal terzo anno e Latino solamente al quinto, mi è stato possibile sviluppare un percorso culturale e formativo che ha consentito agli alunni una loro crescita generale, sostenuta da una certa motivazione e da un accettabile interesse per le problematiche culturali.

Gli alunni hanno partecipato al percorso formativo, alcuni con impegno non sempre costante, sforzandosi di migliorare le loro conoscenze e competenze, ognuno, comunque, secondo le proprie capacità personali. In particolare, un buon gruppo di alunni è divenuto parte attiva nel processo di apprendimento, distinguendosi per l'interesse, la consapevolezza dei propri diritti e doveri e per la disponibilità e l'impegno costanti.

Competenze:

- a) maturazione della personalità dell'allievo tramite l'arricchimento delle capacità espressive e linguistiche;
- b) approfondimento delle conoscenze disciplinari specifiche (regole morfo-sintattiche, terminologia appropriata, diversi sistemi di comunicazione, analisi dei codici linguistici) finalizzate ad un uso della lingua orale e scritta;
- c) rafforzamento delle capacità di analisi e sintesi;
- d) lettura competente del testo scritto sia in prosa sia in poesia
- e) sviluppare ulteriormente le proprietà lessicali anche acquisendo una terminologia specifica legata agli usi particolari e settoriali della lingua. La ricerca in tal senso sverterà nell'ambito della comunicazione letteraria di cui sarà evidenziato il codice linguistico in funzione soprattutto dei testi narrativi e poetici;
- f) perfezionare competenze ortografiche e morfo-sintattiche;
- g) saper produrre messaggi verbali complessi orali (interventi, riassunti, argomentazioni) e scritti (relazioni, appunti, schede, riassunti, testi argomentativi) utilizzando consapevolmente registri e funzioni adeguate;
- h) perfezionare progressivamente il metodo per la produzione verbale orale e scritta;
- i) approfondire il metodo per la comprensione e l'analisi di un testo.

Abilità:

- Comprendere il significato logico-operativo dei processi
- Rappresentare e rielaborare i concetti
- Progettare percorsi

- Tradurre i problemi in percorsi di leggibilità al fine di giungere alla capacità di applicare le conoscenze

Contenuti

Storia letteraria da Manzoni all'ermetismo

Conoscenza della Divina Commedia in generale e della terza cantica in particolare (vedasi programma dettagliato)

Metodologie

- a) anticipazione sintattica dei concetti organizzatori;
- b) enunciazione di elementi, successive riprese, loro ampliamento ed integrazioni con molti elementi. Il "ritmo" con cui si può procedere, la consapevolezza che il materiale acquisito sia perfettamente conglobato e rinforzato prima di proporre molti schemi sono fattori essenziali senza il cui controllo accurato i percorsi stabiliti non possono essere realizzati nella maniera più efficace per l'allievo;
- c) coinvolgimento personale dell'allievo (diretta partecipazione alla lezione, lezione dialogata, conversazione guidata);
- d) uso dei procedimenti induttivi, ma anche ipotetici-deduttivi ed impostazione problematica dei contenuti (il tutto, ovviamente, a difficoltà progressiva);
- e) collegamenti interdisciplinari tra materie affini;
- f) metodo della ricerca e del confronto per stabilire analogie e differenze.
- g)

Come strumenti si sono utilizzati i libri di testo o parti fotocopiate di altri testi, quotidiani, riviste, film, la lettura integrale di alcuni testi narrativi (anche di letteratura straniera)

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Come strumenti si sono utilizzati i testi in adozione, fotocopie ed il laboratorio multimediale per percorsi interdisciplinari.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Il controllo delle attività svolta a casa è stata fatta sistematicamente e quotidianamente così da individuare progressi e incertezze nel processo di approfondimento. Si sono effettuate inoltre due verifiche scritte a trimestre e in ogni parte del pentamestre da svolgere in classe, in cui si sono aggiunte relazioni (narrativa), questionari e una vasta gamma di esercizi (linguistica-antologia) da sviluppare, invece, a casa. Congruo è stato il numero delle verifiche orali in quanto si è proceduto a controlli continui non solo in verticale (individuali), ma anche in orizzontale (collettivi).

Strumenti di verifica: colloqui discussioni, interrogazioni, test, composizione scritta di vario

genere (questionari, riassunti, commenti, temi argomentativi, scheda libro, relazioni). Sono stati privilegiati esercizi che specificamente hanno sollecitato la creatività e l'immaginazione (anche se in rapporto a modelli letterari).

Valutazione

La valutazione globale di ciascun alunno è stata data dalla sintesi di una valutazione:

- a) formativa;
- b) sommativa;

Formativa: ricavata in relazione a: applicazione, impegno, attenzione, comprensione, metodo di lavoro;

Sommativa: ricavata dalla valutazione delle prove in cui gli alunni dovranno dimostrare di essere in grado di:

- a) esporre il proprio pensiero in forma chiara, scorrevole, corretta;
- b) rispondere in modo puntuale a domande precise;
- c) saper leggere in modo chiaro, dimostrando di saper cogliere il senso generale di quanto letto;
- d) riconoscere e caratterizzare le tipologie di testo studiate;
- a) saper riconoscere i caratteri distintivi dei generi letterali studiati;
- b) orientarsi nell'applicazione dei vari livelli narratologici;
- a) orientarsi nell'applicazione dei vari livelli relativi al testo poetico;
- b) saper costruire un progetto di lavoro coerente prima dello sviluppo di un testo argomentativi;
- c) riuscire a riprodurre in modo accettabile le varie tipologie di testo studiate;
- d) usare la lingua in modo accettabile, corretto;
- e) saper individuare le principali strutture morfo-sintattiche della lingua italiana;
- f) saper riassumere collegando i concetti con i commenti più adatti (capacità di analisi e sintesi).

Si sono attribuiti ai singoli elementi valutativi punteggi diversi in base alla priorità dell'obiettivo che si è inteso raggiungere, il voto finale è scaturito dalla somma dei punteggi nelle singole competenze.

LATINO**Prof. Filippo. Gazzo**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento:

Premessa:

La classe ha dimostrato un atteggiamento corretto, adeguato e quasi sempre disponibile ad dialogo educativo. Essendomi stato conferito l'incarico dell'insegnamento del Latino solamente al quinto anno non mi è stato possibile sviluppare un percorso culturale e formativo adeguato.

Gli alunni hanno partecipato al percorso formativo, alcuni con impegno non sempre costante, sforzandosi di migliorare le loro conoscenze e competenze, ognuno, comunque, secondo le proprie capacità personali. In particolare, un buon gruppo di alunni è divenuto parte attiva nel processo di apprendimento, distinguendosi per l'interesse, la consapevolezza dei propri diritti e doveri e per la disponibilità e l'impegno costanti.

Competenze:

Perfezionamento di un efficace e funzionale metodo di traduzione, articolato sulle seguenti abilità:

- a) saper analizzare le varie parti del testo in lingua (analisi morfo-sintattica);
- b) saper individuare i rapporti logici che legano gli elementi del testo e saper coordinare la parte al tutto in un rapporto coerente sia contenutistico che formale;
- c) saper riconoscere regole morfo-sintattiche e di costruzione precedentemente apprese e saperle applicare in situazioni nuove;
- d) saper utilizzare le conoscenze linguistiche per accostarsi alla civiltà latina attraverso la lettura dei classici in lingua e in traduzione.

Abilità:

- Comprendere il significato logico-operativo dei processi
- Rappresentare e rielaborare i concetti
- Progettare percorsi
- Tradurre i problemi in percorsi di leggibilità al fine di giungere alla capacità di applicare le conoscenze

Contenuti

Dall'età Giulio-Claudia alla letteratura cristiana antica. Classico: De rerum natura, libro I (vedasi programma dettagliato).

Metodologie

- h) anticipazione sintattica dei concetti organizzatori;
- i) enunciazione di elementi, successive riprese, loro ampliamento ed integrazioni con molti elementi. Il "ritmo" con cui si può procedere, la consapevolezza che il

materiale acquisito sia perfettamente conglobato e rinforzato prima di proporre molti schemi sono fattori essenziali senza il cui controllo accurato i percorsi stabiliti non possono essere realizzati nella maniera più efficace per l'allievo;

- j) coinvolgimento personale dell'allievo (diretta partecipazione alla lezione, lezione dialogata, conversazione guidata);
- k) uso dei procedimenti induttivi, ma anche ipotetici-deduttivi ed impostazione problematica dei contenuti (il tutto, ovviamente, a difficoltà progressiva);
- l) collegamenti interdisciplinari tra materie affini;
- m) metodo della ricerca e del confronto per stabilire analogie e differenze.
- n)

Come strumenti si sono utilizzati i libri di testo o parti fotocopiate di altri testi, quotidiani, riviste, film, la lettura integrale di alcuni testi narrativi (anche di letteratura straniera)

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Come strumenti si sono utilizzati i testi in adozione, fotocopie ed il laboratorio multimediale per percorsi interdisciplinari.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Il controllo delle attività svolta a casa è stata fatta sistematicamente e quotidianamente così da individuare progressi e incertezze nel processo di approfondimento. Si sono effettuate inoltre due verifiche scritte a trimestre e in ogni parte del pentamestre da svolgere in classe, in cui si sono aggiunte relazioni (storia letteraria), questionari e una vasta gamma di esercizi (traduzioni di classici) da sviluppare, invece, a casa. Congruo è stato il numero delle verifiche orali in quanto si è proceduto a controlli continui non solo in verticale (individuali), ma anche in orizzontale (collettivi).

Strumenti di verifica: colloqui discussioni, interrogazioni, test, composizione scritta di vario genere (questionari, riassunti, commenti, temi argomentativi, relazioni). Sono stati privilegiati esercizi che specificamente hanno sollecitato la creatività e l'immaginazione (anche se in rapporto a modelli letterari).

Valutazione

La valutazione globale di ciascun alunno è stata data dalla sintesi di una valutazione:

- c) formativa;
- d) sommativa;

Formativa: ricavata in relazione a: applicazione, impegno, attenzione, comprensione, metodo di lavoro;

Sommativa: ricavata dalla valutazione delle prove in cui gli alunni dovranno dimostrare di essere in grado di:

- e) esporre il proprio pensiero in forma chiara, scorrevole, corretta;
- f) rispondere in modo puntuale a domande precise;

- g) saper leggere in modo chiaro, dimostrando di saper cogliere il senso generale di quanto letto;
- h) riconoscere e caratterizzare le tipologie di testo studiate;
- a) saper riconoscere i caratteri distintivi dei generi letterari studiati;
- b) orientarsi nell'applicazione dei vari livelli narratologici;
- a) orientarsi nell'applicazione dei vari livelli relativi al testo poetico (*De rerum natura*);
- b) saper costruire un progetto di lavoro coerente prima dello sviluppo di un testo argomentativi;
- c) riuscire a riprodurre in modo accettabile le varie tipologie di testo studiate;
- d) usare la lingua in modo accettabile, corretto;
- e) saper individuare le principali strutture morfo-sintattiche della lingua latina;
- f) saper riassumere collegando i concetti con i commenti più adatti (capacità di analisi e sintesi).

Si sono attribuiti ai singoli elementi valutativi punteggi diversi in base alla priorità dell'obiettivo che si è inteso raggiungere, il voto finale è scaturito dalla somma dei punteggi nelle singole competenze.

STORIA**PROF.SSA ALESSANDRA STANGANELLI**

Premessa da parte del docente sul percorso di crescita della classe:

Conosco la classe dallo scorso anno ed il percorso di crescita auspicato è avvenuto solo parzialmente.

La classe, ad eccezione di una minoranza di alunni sempre motivati e studiosi, ha mostrato poco interesse verso la disciplina e verso le attività proposte dal docente.

Alcuni alunni anche alla fine dell'anno hanno mostrato un atteggiamento non sempre costruttivo rispetto all'istituzione scolastica e nei confronti del lavoro svolto in classe non riuscendo a colmare pienamente le lacune pregresse.

Fanno decisamente eccezione un gruppo di alunni che nonostante il clima, non sempre positivo e produttivo, hanno sempre studiato e tentato di instaurare in classe un seppur minimo accenno di dialogo sulla disciplina.

Rispetto alla programmazione iniziale la classe ha raggiunto quasi del tutto gli obiettivi programmati.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze raggiunte

Riescono ad utilizzare con difficoltà modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici locali, regionali, mondiali.

Sanno leggere e comprendere con molta difficoltà fonti e documenti e confrontare le diverse tesi storiografiche.

Padroneggiano pochissimo gli strumenti concettuali della storiografia per individuare e descrivere persistenze e mutamenti, esempio: continuità, cesure, rivoluzione, restaurazione, decadenza, progresso, struttura, congiuntura, ciclo, tendenza, evento, conflitto, trasformazioni, transizione, crisi.

Abilità

Riescono quasi sufficientemente a rielaborare in modo critico e personale i temi trattati e si orientano nel dibattito socio-culturale, politico, economico, individuando le trasformazioni in atto.

Hanno acquisito certa una padronanza del linguaggio specifico della disciplina.

Contenuti

Dalla seconda rivoluzione industriale alla guerra fredda (vedasi programma

dettagliato)

Metodologie

- Lezione tradizionale;
- Lezione partecipata;
- Lavori di gruppo e ricerche;
- *Problem solving*;
- Lezioni tramite LIM, didattica multimediale, videolezioni etc.;
- Clil

Materiali e strumenti didattici utilizzati

- Manuale di storia.
- Dizionario storiografico Mondadori (sul web).
- Atlante storico.
- Video documentari di storia in italiano ed in inglese.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

- Verifica orale.
- Esercitazioni laboratoriali scritte alle fine di ogni modulo.
- Prove strutturate o semistrutturate.

Valutazione

Le conoscenze, le competenze e le capacità, nonché l'interesse, la partecipazione, l'assiduità dell'impegno, i progressi riscontrati, sono stati valutati utilizzando la seguente griglia di riferimento:

- 1)** Conoscenza dei contenuti (da 0 a 4)
- 2)** Uso appropriato del linguaggio specifico e degli strumenti concettuali della disciplina (da 0 a 2)
- 3)** Saper ricostruire fatti, processi e dinamiche analizzando soggetti, strutture economiche sociali e culturali (da 0 a 2)

Rielaborazione ed esposizione con rigore logico e cronologico dei temi trattati (da 0 a 2)

FILOSOFIA**PROF.ssa Valentina Aruta (supplente del prof. Ramistella)****Premessa** da parte del docente sul percorso di crescita della classe:

La classe è caratterizzata da un'eterogeneità interna, data dalla presenza di un gruppo di alunni che ha condotto il proprio percorso di studi con motivazione, continuità e impegno e da un altro che ha mostrato meno costanza nello svolgimento dell'attività didattica, pur raggiungendo, nella quasi totalità dei casi, gli obiettivi minimi di apprendimento.

Complessivamente gli alunni hanno mostrato discreto interesse e curiosità rispetto al pensiero dei filosofi trattati, ponendo diverse domande durante le spiegazioni e proponendo, in sede di verifica, nei casi degli studenti più capaci, originali accostamenti tra autori appartenenti a diverse correnti filosofiche e considerazioni critiche rispetto ai temi analizzati.

In generale la classe ha acquisito una discreta conoscenza dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale ed attraverso lo studio e il confronto sulle diverse posizioni filosofiche, ha sviluppato la riflessione personale, la capacità di problematizzare e di argomentare.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

- Formazione e consolidamento dell'attitudine a problematizzare, mettendo in discussione posizioni assunte seguendo il "senso comune";
- riconoscimento ed utilizzo del lessico e delle categorie della tradizione filosofica;
- uso degli strumenti funzionali alla comprensione del pensiero filosofico: manuali, fonti dirette e indirette, mappe concettuali;
- sviluppo del controllo del discorso, argomentando tesi oggetto di studio con coerenza e chiarezza.

Abilità

- Contestualizzare il pensiero degli autori trattati e le questioni filosofiche;
- analizzare e sintetizzare i temi oggetto di studio, mettendo in risalto le idee centrali degli autori;
- confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema;
- far riferimento al pensiero degli autori per comprendere ed interpretare la realtà contemporanea.

Contenuti

- L'idealismo
- Lo storicismo assoluto di Hegel,
- La destra e la sinistra hegeliana: Fewerbach

- Gli irrazionalisti: Shopenhauer e Kierkegaard
- Filosofia, scienza e rivoluzione in Marx
- Il positivismo di Comte
- La crisi della ragione: Nietzsche e Freud

Metodologie (es. attività laboratoriale)

-Lezione frontale coadiuvata da schemi riassuntivi e esplicativi alla lavagna;
 -lezione partecipata, basata sul dialogo costante con la classe. Questa metodologia è stata privilegiata nel corso dell'anno al fine di stimolare l'attenzione e la partecipazione degli alunni, ottenendo un maggiore coinvolgimento e stimolo all'approfondimento gli studenti
 Poiché la classe è stata dotata di LIM sono stati affrontati approfondimento con strumenti multimediali e visivi.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Il libro di testo

La lavagna tradizionale

La LIM

Fotocopie e schemi forniti dall'insegnante

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Al termine di ogni unità di apprendimento gli alunni hanno sostenuto o un'interrogazione orale o una verifica scritta.

Le verifiche scritte sono state effettuate tramite Test di Tipologia B (domande a risposta breve) o di Tipologia A (domanda a trattazione breve).

Valutazione

La valutazione ha tenuto conto della conoscenza dei contenuti disciplinari, della capacità di ricorrere in modo corretto al lessico filosofico, della capacità di esporre le idee centrali relative ad autori, testi, problemi e di rielaborare criticamente i contenuti appresi.

Alla fine di ogni periodo la valutazione ha tenuto conto dei risultati delle verifiche intermedie ma, anche dell'atteggiamento complessivo degli alunni, relativo al loro comportamento in classe, all'attenzione prestata durante le lezioni, alla partecipazione, alla continuità dell'impegno e delle presenze.

Premessa da parte del docente sul percorso di crescita della classe:

La classe 5 N è stata caratterizzata da comportamento spesso vivace e modesta partecipazione ma vi sono stati dei miglioramenti negli anni. Le competenze linguistiche sono molto eterogenee e nel complesso sufficienti. La motivazione all'apprendimento è stata modesta in generale, anche se diversi alunni hanno apprezzato lo studio degli aspetti letterari, storici e socio economici del Regno Unito e degli Stati Uniti.

Molti ragazzi, seppur stimolati costantemente ad approfondire e collegare gli argomenti anche con altre discipline allo scopo di raggiungere una preparazione soddisfacente per gli esami conclusivi del corso di studi, non hanno dimostrato buona volontà e permangono lacune.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

Per quanto attiene le competenze linguistico-comunicative quelle raggiunte dagli studenti più motivati e costanti nello studio ed approfondimento sono di Livello B2. Sempre tenendo conto della grande eterogeneità nell'impegno e partecipazione degli alunni si sono acquisite sufficienti competenze in:

- padronanza degli strumenti espressivi e argomentativi necessari per gestire l'interazione comunicativa in contesti vari
- comprensione di prodotti audiovisivi ed elaborazione di prodotti multimediali
- comprensione ed interpretazione delle idee fondamentali di testi complessi, argomento diverso e natura varia all'ascolto e lettura
- interazione in situazioni sociali anche con parlanti natii con sufficiente sicurezza
- produzione di testi chiari in forma orale e scritta (saggi, articoli, email, report) su una gamma di argomenti con espressione di opinioni
- consapevolezza della storicità della letteratura e delle differenze e ragioni culturali e raffronto tra la propria cultura e le altre
- organizzazione di presentazioni su argomenti vari anche con uso di ausili multimediali

Abilità

Anche in questo caso si deve sottolineare l'eterogeneità nell'impegno degli alunni che hanno lavorato per raggiungere sufficienti abilità in:

- Comprensione di messaggi provenienti da fonti diverse, relativi alla sfera personale
- Analisi e comprensione di idee espresse in testi e di vario genere,
- fluency nell'esposizione orale di argomenti vari, dalla sfera personale a quelle più accademiche
- Redazione di testi di varia natura (articoli, report, lettere formali, email) finalizzati a diverse funzioni linguistico-comunicative
- Utilizzo di strutture grammaticali complesse e ampio lessico di ambito storico-letterario
- Pronuncia corretta
- Uso di dizionari bilingue e monolingue

Contenuti

I contenuti svolti sono stati scelti anche in collaborazione con gli alunni e sono specificati nel programma allegato. In generale, oltre ad analizzare i vari contesti

storico-culturali, sono stato trattati i temi del compromesso e della ipocrisia della società vittoriana, e dell'istruzione all'epoca di Vittoria attraverso lo studio di autori rappresentativi quali Dickens, Bronte, Stevenson e Wilde, dell'impatto delle nuove teorie scientifiche attraverso la lettura di brevi estratti da Darwin. Cenni sulla nascita dell'identità americana sono stati presentati attraverso autori come Whitman e Dickinson. Inoltre si è dato spazio alla poesia sul tema della guerra introducendo Brooke e Owen, e si poi passati ad analizzare il Novecento con la crisi delle certezze attraverso approfondimenti sul Modernismo in generale ed autori quali Eliot, Joyce, Woolf, Auden. Si è accennato anche al tema dei totalitarismi e al potere del linguaggio trattando le opere di Orwell e si è concluso con Beckett per accennare al teatro dell'assurdo.

Metodologie

L'approccio è stato di tipo comunicativo, la lingua è stata principalmente uno strumento di comunicazione per tutte le attività in classe nelle quali l'apprendimento si è basato su processi di scoperta. La presentazione dei contenuti è avvenuta attraverso metodi diversi, lezione frontale, sempre dialogata e partecipata, didattica interattiva, uso di tecnologie digitali e materiali quali power point, film, video-conferenze, schede (fact files), mappe concettuali, approfondimenti e appunti. Gli obiettivi del lavoro sono stati presentati chiaramente in classe e le attività sempre centrate sull'alunno. Per l'abilità di speaking le attività di simulazione di conversazioni, presentazioni e dibattiti sono state frequentemente utilizzate privilegiando l'efficacia della comunicazione sulla correttezza formale. Per quella di reading di sono usati testi di genere ed argomento diverso con tecniche di scanning e skimming per la lettura e comprensione estensiva ed intensiva.

Per il writing si è lavorato su note-taking, sviluppo di paragrafo, ricostruzione di testi con l'analisi della coesione testuale, differenze fra registri e codice scritto ed orale, riassunti per potenziare la sintesi e si è giunti a forme più autonome e impegnative di scrittura nelle quali elaborare opinioni personale.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Oltre al libro di testo di Spiazzi Tavella Layton *Performer Culture and Literature* edito da Zanichelli (nella nuova versione Compact Digitale) sono stati utilizzati i film che sono disponibili nei laboratori linguistici, power point sui contesti storici, tematiche e autori, le videoconferenze ed i materiali didattici digitali sugli argomenti trattati reperibili in rete e su Youtube, note ed approfondimenti su sparknotes, opere pittoriche ecc. Sono state inoltre utilizzate timelines, mindmaps e ogni altro materiale che potesse contribuire a chiarire, approfondire e stimolare gli alunni nel loro percorso di apprendimento.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Per le verifiche orali sono state utilizzate tipologie diverse di prove, materiale di ascolto (conferenze, film, letture di brevi testi), interazione in conversazioni informali e dialoghi su contenuti specifici già precedentemente approfonditi, presentazioni organizzate in coppia e piccoli gruppi, dibattiti in classe su tematiche inerenti i testi di letteratura studiati.

Per le verifiche scritte, negli anni, i ragazzi hanno elaborato testi diversi quali saggio, relazione, lettera, storia, articolo, recensione. Nel corso di quest'ultimo anno essi hanno principalmente lavorato su note-taking, mind maps, riassunti per uso personale e su essay, svolgendo anche simulazioni di terza prova tipo A, con saggi brevi quali sistematiche prove di verifica.

Valutazione

La valutazione ha tenuto conto delle misurazioni formali ed informali intermedie, in particolare le abilità sono state valutate attraverso prove oggettive e soggettive di tipo integrato finalizzate al controllo dell'acquisizione della competenza linguistica e comunicativa e dei contenuti. Nella valutazione si è anche tenuto conto delle componenti socio-affettive e delle variabili relative alla sfera cognitiva ed attitudinale dell'alunno considerato nella sua globalità. Si è considerato inoltre impegno, partecipazione, volontà ed applicazione e naturalmente raggiungimento di obiettivi minimi prefissati. Non si è tralasciata l'osservazione del cambiamento nel processo di apprendimento rispetto alla situazione di partenza. Si è fatto riferimento ai criteri ed indicatori contenuti nelle griglie di valutazione adottate dal Dipartimento di lingue straniere ed inserite nella piano di lavoro annuale, e per le simulazioni di terza prova svolte nel corso dell'anno sono state utilizzate le griglie di valutazione.

Premessa

La classe V N si presenta, dal punto di vista didattico, molto eterogenea.

Il gruppo classe può essere suddiviso in tre parti. Un gruppo di alunni ha mostrato un impegno discontinuo e poco organizzato, si è spesso distratto e a volte ha assunto un atteggiamento non sempre responsabile, evidenziando ancora insicurezza operativa ed espressiva. Un secondo gruppo pur mostrando interesse in classe, non si è impegnato sufficientemente a casa, raggiungendo pertanto un appena sufficiente livello di preparazione. Solo pochi alunni hanno mostrato un impegno serio, continuo e responsabile, hanno approfondito lo studio dei contenuti disciplinari raggiungendo una buona, e in alcuni casi ottima preparazione.

Il comportamento di alcuni alunni non sempre è stato corretto e rispettoso delle regole scolastiche. Alcuni alunni sono stati attenti e hanno partecipato con interesse alle attività didattiche, svolgendo con impegno e puntualità i lavori assegnati

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

- Dominare i procedimenti caratteristici del pensiero matematico.
- Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione, per la risoluzione di problemi.
- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari, dell'analisi e del calcolo differenziale e integrale
- Comprensione del metodo assiomatico e sua utilità concettuale e metodologica anche dal punto di vista della modellizzazione matematica
- Costruire un modello matematico e analizzare esempi
- Analizzare problemi concreti e teorici - Progettare strategie risolutive - Sviluppare strategie risolutive analizzando criticamente i risultati raggiunti

Abilità

- Saper operare con il simbolismo matematico
- Padroneggiare il significato di funzione e la sua rappresentazione
- Studiare il comportamento di una funzione reale di variabile reale
- Applicare lo studio di funzioni
- Saper calcolare misure di superfici e di volumi
- Saper risolvere semplici equazioni differenziali del primo ordine
- Saper utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse

Contenuti

- Le funzioni
- Limiti di una funzione
- Continuità e calcolo dei limiti

- Derivate
- Applicazioni di limiti e derivate
- Integrali
- Equazioni differenziali

Metodologie (es. attività laboratoriale)

Le diverse tematiche sono state trattate con gradualità utilizzando diverse strategie.

- Lezione frontale, come presentazione dell'argomento
- Lezione dialogata, svolta in modo interattivo, al fine di stimolare ciascun alunno a partecipare attivamente al dialogo educativo e didattico
- Problem-solving indispensabile per affrontare, analizzare e risolvere situazioni e problemi nuovi, sollecitando l'intuito e stimolando le capacità di riflessione, di ragionamento, di sintesi e di analisi.

Ampio spazio è stato dato alle esercitazioni in classe, sotto la visione attenta dell'insegnante che ha potuto in tal modo verificare l'apprendimento e/o il superamento di lacune pregresse. Sono stati assegnati esercizi da svolgere a casa di tipo applicativo, al fine di consolidare le conoscenze e le procedure, ma anche per favorire una sempre maggiore padronanza di calcolo. Ogni qualvolta è stato necessario, tali lavori sono stati corretti in classe dall'insegnante con gli opportuni chiarimenti

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Libro di testo, schemi ed appunti personali, LIM, lavagna tradizionale.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Per la verifica dei livelli di apprendimento sono state utilizzate verifiche di tipo diagnostico, formativo, sommativo volte all'accertamento del livello globale di abilità e di conoscenze raggiunte dall'alunno a conclusione delle varie fasi del processo di insegnamento-apprendimento.

- Interrogazioni
- Interventi giornalieri dal posto
- Prove strutturate e/o semistrutturate valide per la valutazione orale
- Esercitazioni scritte in classe e a casa
- Test (Questbase)
- Prove in sintonia con quelle degli Esami di Stato

Secondo quanto stabilito in sede di dipartimento sono state effettuate due prove scritte durante il trimestre e quattro nel pentamestre, e un adeguato numero di prove orali o tests al fine di valutare le conoscenze e le competenze raggiunte dall'alunno e la sua padronanza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina.

Valutazione

La valutazione ha tenuto conto di molteplici fattori:

- conoscenza dei contenuti
- capacità di applicare i contenuti appresi nella risoluzione dei problemi
- correttezza espositiva e proprietà di linguaggio

- interesse e partecipazione durante le lezioni
- attenzione e puntualità nelle consegne
- progressi conseguiti in funzione del livello di partenza.

Gli elaborati scritti sono stati valutati secondo i criteri riportati nella griglia allegata e approvata dal Dipartimento di Matematica e Fisica, nella correzione del test con questbase sono stati differenziati i punteggi per le risposte errate e non date

FISICA**PROF.ssa Maria Scivoli****Premessa**

La classe V N si presenta eterogenea per maturità, impegno, interesse, partecipazione, socializzazione. Può essere suddivisa in tre gruppi: un piccolo gruppo, formato da alunni che hanno mostrato un impegno serio, continuo e responsabile, approfondendo lo studio dei contenuti disciplinari; ha raggiunto una buona, e in alcuni casi ottima preparazione. Un secondo gruppo più numeroso, che, pur dimostrando di aver raggiunto gli obiettivi prefissati in modo sufficiente, incontra qualche difficoltà nell'organizzazione delle conoscenze all'interno di un quadro teorico strutturato e, in qualche caso, nell'applicazione delle conoscenze alla risoluzione di problemi. Un terzo gruppo di studenti fatica ad acquisire un livello di sufficienza, talvolta a causa di un metodo di studio poco adeguato alla disciplina, altre volte per l'impegno superficiale, discontinuo e non supportato da un valido metodo di studio.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

- Osservare e identificare fenomeni.
- Fare esperienza e rendere ragione dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli
- Interrogarsi su come possiamo definire e misurare il valore del campo magnetico
- Creare piccoli esperimenti di attrazione, o repulsione, magnetica.
- Visualizzare il campo magnetico con limatura di ferro.
- Ragionare sui legami tra fenomeni elettrici e magnetici.
- Analizzare l'interazione tra due conduttori percorsi da corrente
- Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione
- Essere in grado di riconoscere il fenomeno dell'induzione in situazioni sperimentali
- Essere in grado di collegare le equazioni di Maxwell ai fenomeni fondamentali dell'elettricità e del magnetismo e viceversa.
- Saper argomentare sulla validità della teoria della relatività
- Saper riconoscere i rapporti fra scienza e tecnologia

Abilità

- Saper riconoscere i fondamenti della disciplina
- Saper utilizzare il linguaggio specifico e formale della disciplina;
- Saper riconoscere, nell'ambito di risoluzione dei problemi, quali leggi, modelli e principi generali possono essere utilizzati per arrivare alla loro soluzione;

- Saper modellizzare e applicare le corrette strategie di risoluzione di problemi
- Saper utilizzare principi, concetti e metodi per formulare previsioni qualitative o quantitative sui fatti;
- Saper utilizzare criticamente l'informazione facendo anche uso di documenti quali memorie storiche, articoli scientifici, articoli divulgativi.

Contenuti

- Energia potenziale elettrica e potenziale elettrico
- Circuiti elettrici
- Campo magnetico
- Moto di cariche in un campo magnetico
- Induzione elettromagnetica. Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche
- Relatività

Metodologie (es. attività laboratoriale)

Le diverse tematiche sono state trattate partendo dall'analisi dell'esperienza concreta, al fine di stimolare la capacità ad analizzare situazioni, porre problemi, formulare ipotesi, prospettare soluzioni e saperle valutare. Sono state utilizzate diverse strategie.

- Lezione frontale, come presentazione dell'argomento
- Lezione dialogata, svolta in modo interattivo, al fine di stimolare ciascun alunno a partecipare attivamente al dialogo educativo e didattico
- Problem-solving indispensabile per affrontare, analizzare e risolvere situazioni e problemi nuovi, sollecitando l'intuito e stimolando le capacità di riflessione, di ragionamento, di sintesi e di analisi.

Ampio spazio è stato dato alle esercitazioni in classe, sotto la visione attenta dell'insegnante che ha potuto in tal modo verificare l'apprendimento e/o il superamento di lacune pregresse. Sono stati assegnati esercizi da svolgere a casa di tipo applicativo, soprattutto per quanto riguarda il consolidamento delle conoscenze. Ogni qualvolta è stato necessario, tali lavori sono stati corretti in classe dall'insegnante con gli opportuni chiarimenti.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Libro di testo, appunti, supporti multimediali, LIM, lavagna tradizionale, Laboratorio di fisica

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Le verifiche effettuate durante l'anno si sono svolte principalmente attraverso prove di tipo tradizionale: verifiche orali e compiti scritti. Durante il pentamestre le prove sono state strutturate anche attraverso trattazioni sintetiche: tipologia A (massimo 15 righe) e questbase

Valutazione

La valutazione ha tenuto conto di molteplici fattori:

- conoscenza dei contenuti
- capacità di applicare i contenuti appresi nella risoluzione dei problemi
- correttezza espositiva e proprietà di linguaggio
- interesse e partecipazione durante le lezioni
- attenzione e puntualità nelle consegne
- progressi conseguiti in funzione del livello di partenza.

Gli elaborati scritti sono stati valutati secondo i criteri riportati nella griglia allegata e approvata dal Dipartimento di Matematica e Fisica, nella correzione dei tests con quest-base sono stati differenziati i punteggi per le risposte errate e non date

Premessa

La classe ha mostrato un certo interesse per la materia, un gruppo di alunni ha partecipato in maniera entusiastica alle lezioni e ciò ha favorito lo studio e di conseguenza il profitto.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze

- Usare la terminologia specifica
- Analizzare i rapporti tra scienza ed eventi osservabili
- Ricostruzione della rete concettuale
- Individuare l'intreccio tra biologia e chimica negli organismi viventi
- Identificare le interrelazioni tra composti organici e chimici
- Riconoscere le molteplici capacità della bioingegneria

Abilità

- Osservazione, analisi e sintesi
- Rielaborazione critica, autonoma e personale delle conoscenze acquisite

Contenuti

- Chimica organica
- Biochimica
- Biotecnologia
- Scienze della Terra

Metodologie

- Lezioni frontali, espositive e dialogate
- Metodo induttivo
- Esperimenti di laboratorio

Materiali e strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Laptop
- Proiettore
- Schemi
- Mappe concettuali
- Grafici e tabelle

Tipologie di prove di verifica utilizzate

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Prove semi-strutturate

Valutazione

La valutazione del grado di apprendimento è stata effettuata in considerazione dei seguenti indicatori:

- capacità individuali
- conoscenza dei concetti generali e dei fatti
- competenze dimostrate
- analisi, comprensione e contestualizzazione degli elementi forniti
- chiarezza espositiva, coerenza logica, correttezza nell'esposizione
- uso corretto del linguaggio specifico
- grado di approfondimento

Ai fini della valutazione finale si è tenuto conto:

- del livello di partenza
- delle capacità personali
- dell'interesse e della partecipazione mostrati nell'attività didattico-educativa
- del livello finale raggiunto

La valutazione - riferita a criteri precisi di oggettività, coerenza e trasparenza - non è stata solo un mezzo fiscale di controllo del docente ma ha costituito un utile banco di prova per l'autovalutazione dello stesso alunno in modo da adottare le strategie più opportune per raggiungere gli obiettivi programmati.

Essa è stata di tipo formativo, in relazione all'applicazione, all'impegno, all'attenzione e al metodo di studio che ogni allievo ha adottato durante l'azione didattica e di tipo sommativo, in funzione delle prove esibite. La valutazione, espressa con voto decimale (da 1 a 10), si basa sui seguenti canoni:

- se l'alunno mostra di possedere conoscenze superficiali e/o lacunose, scarso impegno, capacità personali non adeguatamente sfruttate, consegue una votazione insufficiente (inferiore a 6) e questo voto si abbassa ulteriormente in funzione della gravità dei predetti parametri;
- se l'alunno mostra di orientarsi sufficientemente sulle problematiche e sui contenuti offerti dalla materia consegue una votazione sufficiente (6);
- se l'alunno evidenzia un bagaglio di conoscenze articolate e di qualità, frutto di impegno costante e di serio e adeguato metodo di studio, raggiunge un livello di preparazione superiore alla sufficienza e tanto più elevato quanto più approfondite saranno le capacità di analisi e di sintesi.

Premessa

La classe ha maturato nel corso del triennio l'acquisizione sia di conoscenze specifiche della materia che maturità di giudizio nel saper affrontare lo studio. In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze

Sanno trattare storicamente le opere, gli artisti e i movimenti culturali che per originalità e qualità, hanno determinato un nuovo orientamento nella storia delle arti visive. Sanno comprendere ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica del linguaggio visivo. Sanno esprimere un giudizio personale sui significati e sulle specifiche qualità dell'opera d'arte e sanno cogliere le relazioni esistenti tra le espressioni artistiche di diverse civiltà ed aree culturali, enucleando analogie e differenze.

Abilità

Sanno contestualizzare e creare collegamenti fra l'opera d'arte e il contesto socio – culturale di cui è il prodotto per comprendere il suo significato estetico, culturale, storico.

Contenuti

Realismo, Macchiaioli, Impressionismo, Post – impressionismo, Arte Nouveau, Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Dadaismo, Surrealismo, Astrattismo, Bauhaus, architettura funzionalista ed organica.

Metodologie

Lezione frontale e metodo dialogico,
lavoro di gruppo ed individuali, dibattito guidato.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Oltre al libro di testo sono stati utilizzati i seguenti strumenti:
schede di lettura, audiovisivi, computer, LIM.
Spazi utilizzati sono stati l'aula e l'aula da disegno.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

lettura dell'opera d'arte con schede di lettura,
quesiti a risposta aperta.

Valutazione

Sono stati adottati i seguenti criteri di valutazione:
conoscenza dell'argomento,
chiarezza espositiva,
uso del linguaggio specifico,
capacità di sintesi.

SCIENZE MOTORIE

prof.ssa Lucia Scalia

Premessa:

la classe, in generale, ha partecipato alle attività didattiche con interesse e impegno sufficienti. Gli alunni, partendo da livelli diversi di capacità e attitudini, hanno conseguito risultati complessivamente positivi, in termini di conoscenze e competenze specifiche della disciplina. Il comportamento è stato a volte un po' esuberante e poco controllato da parte di alcuni alunni e ciò ha in parte compromesso il dialogo educativo sereno e costruttivo.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di :

Competenze

- Avere sviluppato e consolidato le abilità motorie di base utili al miglioramento del proprio bagaglio motorio e sportivo.
- Saper individuare, organizzare e praticare esercitazioni efficaci per incrementare le capacità coordinative e condizionali.
- Praticare attività sportive approfondendone la tecnica e la tattica.
- Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso d'infortunio
- Avere coscienza del valore della corporeità per impostare il proprio benessere individuale anche nella quotidianità.

Abilità

- Capacità di realizzare differenti azioni motorie di complessità crescente.
- Abilità atletiche.
- Abilità tecniche e tattiche nei giochi sportivi.
- Capacità di organizzare ed arbitrare.
- Capacità di organizzare e collegare conoscenze finalizzate al mantenimento dello stato di salute e benessere

Contenuti

- Attività motorie per il miglioramento della resistenza generale (corsa e circuit).
- Attività ed esercizi per il potenziamento muscolare.
- Attività motorie per l'affinamento delle capacità condizionali e coordinative.
- Esercizi per il miglioramento della mobilità articolare.
- Attività per il perfezionamento dei gesti tecnici di alcune specialità atletiche.
- Attività sportive di squadra (pallavolo, pallacanestro, calcio).
- Argomenti teorici: energetica muscolare; teoria dell'allenamento sportivo; le

capacità motorie (forza , resistenza, velocità).

Metodologie

- Attività in forma individuale e di gruppo;
- Lezioni frontali e partecipate.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

- Piccoli e grandi attrezzi
- Libro di testo: Fiorini-Coretti- Bocchi “In Movimento” Ed. Marietti Scuola
- Strumenti audiovisivi
- Appunti

Tipologie di prove di verifica utilizzate

- Test e prove motorie
- Produzioni scritte
- Verifiche orali

Valutazione

La valutazione è stata sostenuta dai seguenti criteri: 1) raffronto tra il livello iniziale di preparazione e quello finale conseguito; 2) assiduità; 3) impegno; 4) capacità di attenzione e rielaborazione personale.

RELIGIONE**Prof.ssa Rita Distefano**

Premessa : La classe è formata da 26 studenti, di cui due non avvalentesi. Gli allievi dotati di buone capacità personali di apprendimento e rielaborazione critica, sono stati disponibili alle sollecitazioni didattiche.

Una buona parte dei ragazzi ha dimostrato impegno costante, interesse proficuo e ha raggiunto risultati più che soddisfacenti.

Un altro discreto gruppo di alunni pur dotati di soddisfacente vivacità intellettuale, non si è impegnato adeguatamente nello studio della disciplina, dimostrando un interesse superficiale.

I risultati raggiunti sono accettabili, ma avrebbero necessitato di un maggiore studio individuale per l'approfondimento delle tematiche proposte.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

- Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita
- Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.
- Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato
- Distinguere gli ambiti specifici del progresso, della cultura, della scienza e della fede

Abilità

- Impostare criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche;
- affrontare il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali
- Sapere individuare, motivandole, le scelte etiche cattoliche nelle relazioni affettive, nella famiglia, nella vita dalla nascita alla morte.
- Argomentare le scelte etico-religiose proprie o altrui

Contenuti

Etica e religione, problematiche etiche: bioetica, concepimento, fecondazione assistita, paternità e maternità responsabile, eutanasia, pena di morte.

Esame degli elementi comuni alle religioni del "Libro": testo sacro, fondatore, credo.

Cenni su Induismo e Buddismo. Esame di alcuni nuovi movimenti religiosi.

Globalizzazione e dialogo interreligioso.

Metodologie

Il metodo privilegiato è stata la discussione guidata. La lezione frontale è stata utilizzata soprattutto al momento delle richieste di approfondimento, problem solving.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Bibbia, documenti del Magistero della Chiesa, libri di testo, articoli giornalistici, saggi, articoli specifici proposti dall'insegnante, film, uso della Lim.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Discussione interpersonale, riflessioni personali, questionari, ricerche.

Valutazione

La valutazione è stata effettuata tenendo in considerazione gli esiti formativi in termini di conoscenze, competenze e abilità. L'apprendimento delle conoscenze è stato valutato in base alla quantità e qualità delle informazioni acquisite e alla capacità di ricezione, riflessione ed elaborazione personale critica. A livello delle competenze e abilità sono stati valutati l'interesse e la partecipazione alle proposte educative/didattiche del docente e la collaborazione con i compagni dimostrati durante il dialogo educativo.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

I docenti sottoscritti dichiarano di aver compilato, individualmente per quanto concerne il programma e la scheda sinottica della propria disciplina, e collegialmente per quanto riguarda le parti comuni, le pagine del presente documento, completo di tutti i suoi allegati, di averlo quindi ricontrollato e approvato nella seduta del Consiglio di classe del 12 Maggio 2017 e di averne deliberato la pubblicazione, tramite affissione all'albo per il giorno 15 Maggio 2017

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
Prof. F. Gazzo	Lingua e letteratura italiana	
Prof. F.Gazzo	Lingua e cultura latina	
Prof. A Stanganelli	Storia	
Prof. V.Aruta (Ramistella)	Filosofia	
Prof. V. Coniglione	Lingua e cultura inglese	
Prof. M. Scivoli	Matematica	
Prof. M. Scivoli	Fisica	
Prof. A. Busà	Scienze naturali	
Prof. V. Fresta	Disegno e Storia dell'arte	
Prof. L. Scalia	Scienze Motorie	
Prof. R. Distefano	Religione	

Il Dirigente Scolastico
prof.ssa Gabriella Chisari

INDICE

pag. 1Presentazione dell'Istituto
pag. 2Composizione del Consiglio di Classe
pag. 3Elenco degli alunni
pag. 3Presentazione della classe
pag. 4Configurazione della classe nel triennio
pag. 4Consiglio di Classe nel triennio
pag. 5Percorso formativo del Consiglio di Classe
pag. 11Percorsi didattici ed educativi delle singole discipline: Italiano
pag. 14Latino
pag. 17Storia
pag. 19Filosofia
pag. 21Inglese
pag. 24Matematica
pag. 27Fisica
pag. 30Scienze Naturali
pag. 32Disegno e Storia dell'Arte
pag. 33Scienze Motorie
pag. 35Religione

ALLEGATI:

Simulazioni di terza prova

Programmi delle singole discipline