

LICEO SCIENTIFICO STATALE “GALILEO GALILEI” - CATANIA

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico 2016/17

CLASSE V SEZ. L

Presentazione dell’Istituto

Il Liceo Scientifico Statale “Galileo Galilei” è ubicato in via Vescovo Maurizio, nella zona di espansione periferica nord-est della città di Catania, compresa tra il viale Marco Polo ed i quartieri di Nuovaluce e di Canalicchio.

Il bacino di utenza servito dal Liceo appartiene prevalentemente ad un livello socio-economico-culturale medio alto.

Il Liceo Scientifico tende a realizzare un’armonica unità del sapere in quanto coniuga in modo proficuo le scienze matematico-sperimentali con la tradizione umanistica privilegiando una metodologia rigorosa di tipo scientifico e individuando le interazioni tra le diverse forme del sapere.

Oltre al tradizionale piano di studio del Liceo scientifico, il Liceo “Galileo Galilei” offre tre diversi potenziamenti – con insegnamenti aggiuntivi all’orario curricolare:

- potenziamento di scienze sperimentali;
- potenziamento di lingua inglese;
- progetto ESABAC in lingua francese.

Il diploma di istruzione secondaria superiore del Liceo Scientifico consente l’accesso a tutte le Facoltà universitarie e l’ingresso nel mondo del lavoro, sia nel settore pubblico sia in quello privato.

Piano dell’Offerta Formativa (P.T.O.F.)

Elementi caratterizzanti il P.T.O.F. del nostro Istituto sono i seguenti:

- proporre la scuola come luogo di formazione e di sviluppo di competenze in cui ogni studente consideri l’apprendimento come un processo permanente (*life-long learning*) che gli consenta di diventare soggetto attivo nell’elaborazione dei valori della cultura, della società e della convivenza

civile;

- promuovere la partecipazione attiva, paritaria e responsabile dello studente, aiutarlo a realizzare il proprio progetto di vita, organizzare interventi educativi e didattici di compensazione e di integrazione per rilanciare le potenzialità, consolidare o orientare le scelte e prevenire situazioni di disagio e di dispersione scolastica;
- fornire agli studenti un impianto culturale solido e ben strutturato che consenta loro di intraprendere agevolmente gli studi universitari e di inserirsi positivamente nel mondo del lavoro come soggetti "duttilmente intelligenti";
- favorire la dimensione europea dell'educazione per facilitare il processo di integrazione dei giovani nel contesto europeo.

Composizione del Consiglio di Classe

Componente		Materia
Prof.ssa	Gabriella Chisari	Dirigente Scolastico
Prof.	Gabriella Congiu Marchese	Coordinatore
Prof.	Gabriella Congiu Marchese	Lingua e letteratura italiana
Prof.	Gabriella Congiu Marchese	Lingua e cultura latina
Prof.	Renato Ramistella	Storia
Prof.	Renato Ramistella	Filosofia
Prof.	Laura Condorelli	Lingua e cultura inglese
Prof.	Giuseppe Fedrilito	Matematica
Prof.	Giuseppe Ferlito	Fisica
Prof,	Laura Lamicela	Scienze naturali
Prof.	Fabio Manfrè	Disegno e storia dell'arte
Prof.	Lucia Scalia	Scienze Motorie
Prof.	Adriana Platania	Religione

Elenco degli alunni:

1. Biondi Claudia
2. Cicero Sergio
3. Consoli Claudia
4. Conte Rachele
5. Di Gaetano Federico
6. Fazio Elena
7. Ferrara Emanuele
8. Ferrigno Michele
9. Fichera Gianluca
10. Guido Giorgio
11. Lanaia Giulia
12. Libro Marco
13. Litrico Emanuele
14. Lombardo Gianmarco
15. Longo Laura
16. Marchica Nicole
17. Meci Edoardo
18. Morgana Erika
19. Natullo Enrico
20. Pirrello Giovanni
21. Porto Diegp
22. Priolo Irene
23. Qasem Omar
24. Rovere Filippo
25. Salomone Antonio
26. Sanfilippo Floriana
27. Scollo Andrea
28. Sottile Michele
29. Umana Luigi

Presentazione della classe

La classe V sez L è composta da 29 alunni ,19 maschi e 10 femmine, tutti regolarmente frequentanti provenienti dalla classe IV L...Nel corso del triennio la composizione del Consiglio di Classe ha rispettato il principio della continuità didattica ad eccezione delle discipline Storia e Fisica.

Dal punto di vista relazionale il gruppo classe si è dimostrato affiatato e caratterizzato da una positiva coesione interna ed il rapporto con i docenti è stato in ogni occasione cordiale e animato da spirito di collaborazione e responsabilità al dialogo educativo. Gli alunni hanno mostrato una complessiva crescita umana e formativa con atteggiamenti sempre più responsabili. La partecipazione alle attività didattiche è stata segnata da interesse e curiosità anche se non tutti gli alunni hanno mantenuto una puntuale e metodica applicazione. L'impegno nello studio,le capacità di assimilazione e rielaborazione dei contenuti didattici sono pertanto caratterizzati da eterogeneità con punte di eccellenza. Un gruppo di alunni ha dimostrato di saper mettere a frutto le capacità di partenza e ha migliorato preparazione e competenze attraverso un metodo di studio efficace pervenendo a risultati soddisfacenti e in alcuni casi eccellenti nei diversi ambiti disciplinari. Altri studenti, pur non avendo posto un impegno sempre costante e sistematico,hanno comunque acquisito accettabili profili in quanto a capacità e contenuti. Gli allievi più deboli sul piano dei prerequisiti in possesso e più discontinui nell'impegno, hanno seguito con ritmi di apprendimento più lenti e maturato una crescita contenuta in termini di conoscenze, competenze e abilità. In alcuni casi emergono fragilità e difficoltà metodologiche nel rapporto con alcune discipline.

Complessivamente, tenuto conto della articolata composizione della classe,del profilo della personalità e dei ritmi di apprendimento, della composizione numerica della classe, della partecipazione alle attività del POF ed extracurricolari nelle quali gli studenti hanno espresso maturità ed impegno, il livello raggiunto in termini di profitto e di competenze di cittadinanza viene considerato soddisfacente.

Per l'assenza per malattia del Prof. Renato Ramistella (Storia e Filosofia), subentra in sostituzione la Prof.ssa Privitera.

Configurazione della classe nel triennio

ANNO SCOLASTICO	CLASSE	Iscritti dalla classe precedente	Passaggi da altri Istituti	TOTALE alunni	Non promossi	Promossi
2014/15	III	31		31	0	31
2015/16	IV	31		30	0	30
2016/17	V	30		29		

Consiglio di classe nel triennio

MATERIE	DOCENTI III ANNO	DOCENTI IV ANNO	DOCENTI V ANNO
Lingua e lett. italiana	Congiu Marchese	Congiu Marchese	Congiu Marchese
Lingua e cult. latina	Congiu Marchese	Congiu Marchese	Congiu Marchese
Storia	Sapienza	Ramistella	Ramistella/Privitera
Filosofia	Ramistella	Ramistella	Ramistella/Privitera
Lingua e cult. inglese	Condorelli	Condorelli	Condorelli
Matematica	Ferlito	Ferlito	Ferlito
Fisica	Scivoli	Ferlito	Ferlito
Scienze naturali	Lamicela	Lamicela	Lamicela
Disegno e St. Arte	Manfrè	Manfrè	Manfrè
Scienze motorie	Scalia	Scalia	Scalia
Religione	Platania	Platania	Platania

Percorso formativo del Consiglio di classe

A conclusione del corso di studi, gli studenti hanno raggiunto i seguenti risultati di apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze:

- Conoscono in larga misura gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi;
- hanno acquisito una formazione culturale equilibrata nei versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico comprendendo i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, ed i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- hanno raggiunto una buona conoscenza dei contenuti fondamentali delle

scienze fisiche e naturali, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;

- hanno acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative;
- hanno acquisito un metodo di studio autonomo ;
- sanno utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;
- sanno utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi;
- sanno sostenere una propria tesi, ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- sanno servirsi della lingua italiana e in particolare:
 - utilizzano la scrittura in tutti i suoi aspetti;
 - leggono e comprendono testi complessi di diversa natura;
 - sanno adeguare l'esposizione orale ai diversi contesti;
- sanno compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- sono in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione;
- hanno acquisito consapevolezza dei propri diritti e doveri
- hanno acquisito una coscienza etica funzionale ad una scelta di vita fondata su valori autentici

Tali risultati sono stati conseguiti dagli studenti con risultati diversificati in relazione alla capacità, all'interesse, all'impegno, alla potenzialità creativa, alla sensibilità e formazione etico-civile individuali. Un gruppo di alunni ha raggiunto livelli di conoscenze, abilità e competenze ottime, la maggioranza apprezzabili e alcuni sufficienti.

CLIL: utilizzando le metodologie CLIL (Content Language Integrated Learning) è stato affrontato lo studio di una parte di una disciplina non linguistica- Scienze naturali- in lingua inglese e nello specifico sono stati sviluppati i seguenti contenuti:

- The Biomolecules
- The Carbohydrates

- The Proteins
- The Lipids
- The nucleic Acids
- Biotechnologies in medical agriculture and industrial field
- Cloning process and applications
- The modified organisms (OGM) and genetic engineering
- The tectonic drift theory
- Final test

Metodologia, mezzi e spazi

Il C.d.C. ha utilizzato le seguenti metodologie:

- metodo induttivo e deduttivo;
- lezioni frontali e partecipate;
- cooperative learning;
- didattica laboratoriale;
- *problem posing and solving*;
- dibattito guidato;

i seguenti mezzi:

- libri di testo
- film e documentari;
- LIM;
- lavagna tradizionale e computer;
- schemi, tabelle, grafici, tavole sinottiche, mappe concettuali;

ed i seguenti spazi:

- aula;
- laboratori multimediali, di lingua, di fisica e di scienze;
- palestra;
- aula di disegno.

Attività laboratoriali:

Il metodo laboratoriale, che ha interessato l'area metodologica di tutte le discipline, ha incoraggiato, sostenuto e guidato gli studenti verso un atteggiamento attivo nei confronti della conoscenza sulla base della curiosità e del desiderio di comprendere

di ciascun allievo.

Da parte dei docenti è stata operata una scelta di occasioni che hanno sollecitato lo studente a fare la scoperta personale del sapere, di rapportarsi ad esso con uno spirito curioso, di condividere con gli altri questa esperienza, di acquisire un sapere effettivamente personale.

In ambito scientifico le attività laboratoriali hanno consentito l'acquisizione di un metodo di studio critico e rigoroso nei confronti della Natura favorendo un atteggiamento razionale, creativo e progettuale di fronte ai fenomeni e ai problemi.

In tale ambito sono state sviluppate attività laboratoriali relativamente alle discipline scienze e fisica.

Verifiche

Le verifiche sono state rispondenti ai seguenti criteri:

- coerenza con gli obiettivi prefissati
- adeguatezza del grado di difficoltà ai percorsi didattici svolti
- rispetto dei tempi previsti
- diversificazione delle tipologie

Gli strumenti di verifica sono stati quelli previsti dalla prassi didattica: prove orali, scritte, grafiche, pratiche, prove strutturate e semistrutturate.

Criteri di valutazione

La valutazione dell'apprendimento degli studenti è stata effettuata tenendo conto dei seguenti criteri generali stabiliti dal POF d'istituto:

- livello di competenze e grado di conoscenza dei contenuti disciplinari;
- capacità espositiva e uso del linguaggio specifico;
- capacità di analisi, sintesi e di rielaborazione critica;
- abilità nell'operare collegamenti e nel risolvere problemi;
- impegno, partecipazione e interesse alle attività svolte;
- progressi rispetto al livello di partenza.

Griglie di valutazione di prima prova

Analisi di un testo (punteggio in quindicesimi)

Criteri di valutazione	Punteggio (.../15)		Voto (.../10)
Correttezza ortografica, lessicale, sintattica	da 0 a 4		
Rispetto della consegna, coerenza e coesione	da 0 a 4		
Analisi dei livelli formali e degli elementi contenutistici del testo	da 0 a 4		
Capacità di rielaborazione e interpretazione personale	da 0 a 3		
Totale			

Saggio breve o articolo di giornale (punteggio in quindicesimi)

Criteri di valutazione	Punteggio (.../15)		Voto (.../10)
Controllo linguistico (ortografia, lessico, sintassi)	da 0 a 4		
Rispetto delle caratteristiche della tipologia testuale scelta e capacità di avvalersi del materiale proposto	da 0 a 4		
Coazione e coerenza espositivo-argomentativa	da 0 a 4		
Capacità di rielaborazione e interpretazione personale	da 0 a 3		
Totale			

Tema di argomento storico (punteggio in quindicesimi)

Criteri di valutazione	Punteggio (.../15)		Voto (.../10)
Correttezza ortografica, lessicale, sintattica	da 0 a 4		
Conoscenza esatta in senso diacronico e sincronico	da 0 a 4		
Esposizione ordinata e organica degli elementi storici considerati	da 0 a 4		
Analisi della complessità dell'evento storico nei suoi vari aspetti, per arrivare ad una valutazione critica	da 0 a 3		
Totale			

Tema di ordine generale (punteggio in quindicesimi)

Criteri di valutazione	Punteggio (.../15)		Voto (.../10)
Correttezza ortografica, lessicale, sintattica)	da 0 a 4		
Pertinenza e conoscenza dell'argomento	da 0 a 4		
Espressione organica e coerenza espositivo-argomentativa	da 0 a 4		
Livello di approfondimento/originalità	da 0 a 3		
Totale			

Griglia di valutazione di seconda prova

Per la valutazione della seconda prova degli esami di stato si rimanda alla griglia di correzione ministeriale.

Criteri di organizzazione della terza prova

Gli studenti si sono esercitati sulla **TIPOLOGIA A**, che prevede la trattazione sintetica . Sono state effettuate due prove multidisciplinari sulle seguenti discipline: Scienze ; Fisica; Inglese; Arte

prima simulazione: 10 marzo 2017

seconda simulazione: 29 aprile 2017

Per la scelta delle discipline si è tenuto conto della preparazione e delle attitudini degli alunni

Per l'espletamento della prova di lingua è stato consentito agli studenti l'uso del dizionario bilingue.

Tempi

La prova ha avuto una durata di due ore.

Valutazione della terza prova

La valutazione delle prove si è basata sui seguenti indicatori:

- conoscenza dell'argomento;
- chiarezza espositiva;
- uso del linguaggio specifico;
- capacità di sintesi.

Griglia di valutazione di terza prova

1. conoscenza dell'argomento0-4
2. Chiarezza espositiva.....0-4
3. Uso del linguaggio.....0-4
4. Capacità di sintesi0-3

Attività extracurricolari

Nel corso dell'anno gli studenti nell'interezza della classe o a piccoli gruppi hanno partecipato alle seguenti attività previste dal P.T.O.F. d'Istituto:

Incontro con il caporedattore de "La Sicilia", Giuseppe Di Fazio ,Partecipazione al progetto "Libriamoci", edizione 2016/2017,Olimpiadi di Neuroscienze,Olimpiadi di Scienze,Olimpiadi di Chimica,Olimpiadi di Fisica,Olimpiadi di Matematica,Olimpiadi di Statistica,Olimpiadi di Lingua Italiana,Olimpiadi di Filosofia, Certamen di Storia,pls chimica,pls matematica,pls fisica,cusmibio,unistem day,arte e scienza,robotica,corso di Storia contemporanea,stage presso il Museo Ferrari,incontro sulle nanotecnologie,visita INGV,visita INFN,incontro "Sulleregole" con G. Colombo,incontro su "Utopia e Storia" con Di Stefano, incontro con Baldi.

Orientamento

Gli alunni hanno partecipato fin dal quarto anno a tutte le attività di orientamento formativo e informativo proposte dalla scuola sulla base delle loro scelte individuali. Nello specifico:

1. Salone dello Studente
2. Incontri di Orientamento per le seguenti Facoltà universitarie:Medicina,Farmacia,Scienze infermieristiche, Professioni Sanitarie,Psicologia,Fisica,Chimica,Agraria,Architettura,Ingegneria,Economia, Giurisprudenza,Scienze Umane,Matematica/Informatica,Scienze Politiche e Sociali
3. Partecipazione a stage presso Scuola Superiore Sant'Anna (Pisa) e presso Scuola Normale Superiore (Pisa)
4. Incontri di Orientamento per la Marina Militare, Esercito, Aeronautica

PERCORSI DIDATTICI ED EDUCATIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA PROF G. Congiu Marchese

Premessa

Un clima sereno, partecipativo e costruttivo ha caratterizzato la crescita umana e culturale degli studenti. Anche le famiglie sono state attive e con un apporto proficuo per le scelte educative comuni.

Il rapporto con gli studenti -che sono stati seguiti fin dal primo anno di frequenza al liceo- è stato fonte di dialogo e di reciproca collaborazione.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

- a) Esprimersi in modo pertinente sia lungo l'asse dell'oralità che per iscritto;
- b) Problematizzare e argomentare ordinatamente;
- c) Leggere, comprendere ed interpretare i testi,
- d) Sapere esprimere giudizi critici ;
- e) Produrre diverse tipologie di testi.

Abilità

- a) Usare lo strumento linguistico in modo congruente a scopi, destinatari, contesti;
- b) Operare corrette scelte grammaticali
- c) Operare corrette scelte di sintesi e di analisi
- d) Saper analizzare i testi;
- e) Saper effettuare collegamenti pluridisciplinari.

Contenuti

Gli argomenti sono stati affrontati in modo sia diacronico che sincronico con affondi su unità tematiche di particolare interesse

Dal Movimento romantico alla produzione poetica del Novecento passando attraverso la lezione pirandelliana sul versante prosastico e ermetica su quello lirico.

(Per una descrizione particolareggiata si rimanda al Programma)

Metodologie (es. attività laboratoriale)

Unità seminariali con tutor.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Libro di testo, power point, filmati.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Le verifiche, periodiche e costanti, si proponevano come finalità l'accertamento di un percorso dilatato nel tempo e in consonanza con la crescita umana degli alunni. Esse si sono articolate in diverse forme: colloqui, dibattiti, lavori di gruppo, compiti in classe.

Valutazione

La valutazione riguardo al grado di apprendimento delle conoscenze e al raggiungimento delle competenze, nonché allo sviluppo delle capacità, si è basata su frequenti e periodiche verifiche. Essa, attenendosi ai criteri fissati dal POF e dal Dipartimento di Lettere, non ha rivestito solo una funzione di controllo, ma si è rivelata un'occasione in cui l'alunno, ha potuto manifestare una maggiore disponibilità ad apprendere.

In particolare, la valutazione è stata:

di tipo formativo e quindi in relazione all'applicazione, all'impegno, all'attenzione, al metodo di lavoro, che ogni alunno ha mostrato durante l'attività didattica;

di tipo sommativo, ricavata dalla misurazione delle varie prove in cui gli alunni hanno dato prova di dimostrare di avere acquisito conoscenze e informazioni circa i contenuti e di aver maturato abilità e competenze specifiche alla disciplina.

La valutazione nell'orale è stata espressa in decimi; quella dello scritto è stata espressa prevalentemente con un voto numerico in quindicesimi e convertita in scala decimale (da 1 a 10). La valutazione, inoltre, è stata effettuata in base ai seguenti criteri:

a) ha raggiunto un livello di sufficienza nell'acquisizione dei contenuti e nel raggiungimento degli obiettivi l'alunno che ha dato chiara dimostrazione, sia teorica che operativa, di orientarsi nelle tematiche, di fornire pertinenti informazioni circa la comprensione del testo, gli elementi che lo costituiscono, i rapporti del medesimo col contesto ed inoltre di saper operare qualche confronto;

b) è stato posto in un livello inferiore alla sufficienza, allontanandosi progressivamente da essa fino ai livelli di bassa insufficienza quell'alunno, che nell'affrontare le operazioni didattiche previste ha dimostrato di aver acquisito conoscenze superficiali e/o carenti, e/o incomplete e capacità non pienamente maturate o poco maturate. Il grado del possesso di tali fattori ha determinato la valutazione da 5 in giù;

c) è stato giudicato superiore alla sufficienza e posto su un livello che ha raggiunto risultati ottimali quell'alunno che ha dimostrato di possedere conoscenze articolate, e/o puntuali, e/o approfondite e di essere capace di espletare le operazioni previste con sicurezza e padronanza e di aver maturato le capacità di analisi, di sintesi, di approfondimento personale e di critica. Il grado del possesso delle medesime abilità ha determinato la valutazione da

7 a 10.

Per quanto riguarda la valutazione delle prove scritte sono state adoperate le griglie di valutazione i cui parametri sono stati fissati dal Dipartimento di Lettere a seconda delle tipologie di testo, in 15/15, convertite in 10/10.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Conoscenze

Acquisire la conoscenza del pensiero degli autori e dei generi più significativi della letteratura latina dall'età giulio-claudia al II secolo d. C.

Competenze

- a) Padroneggiare la lingua latina in misura sufficiente ad orientarsi nella lettura (diretta o in traduzione con testo a fronte) di testi latini.
- b) Sapere analizzare e interpretare testi di autori latini.
- c) Sapere operare una riflessione critica sulla letteratura, sviluppando la consapevolezza del ruolo che la civiltà latina ha assunto per la formazione della nostra cultura.

Abilità

- a) Saper individuare regole morfologiche e riconoscere i principali costrutti
- b) sintattici nei testi latini studiati;
- c) Padroneggiare il lessico più comune;
- d) Saper tradurre con opportune scelte linguistiche;
- e) Riconoscere la tipologia di un testo;
- f) Individuare le tematiche di fondo in rapporto al pensiero dell'autore;
- g) Individuare le caratteristiche stilistiche, le strutture retoriche e/o metriche del testo;
- h) Saper collocare il testo in un preciso ambito storico-culturale;
- i) Sapersi orientare nello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura latina;
- j) Saper analizzare le principali tematiche della classicità ed operare collegamenti e confronti;

Contenuti

Dall'età giulio-claudia alla letteratura cristiana (si rimanda nel dettaglio al Programma)

Metodologie e attività laboratoriali

Lezioni frontali per presentare gli argomenti letterari;
metodo induttivo;

enucleazione delle regole morfo-sintattiche dai testi latini oggetto d'analisi;

lezioni dialogate e partecipate mediante dibattiti guidati su argomenti di particolare rilievo;

raffronto con la vicenda letteraria italiana;

avvio al commento dei brani tradotti attraverso l'analisi degli aspetti contenutistici, il riconoscimento del genere letterario e dei nuclei informativi, l'analisi della struttura sintattica e degli aspetti stilistici, l'individuazione del rapporto con il pensiero e la

produzione dell'autore Al centro dell'attività didattica è stato posto il testo latino, in lingua o in traduzione.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Libri di testo, schede critiche, schemi riassuntivi

Tipologie di prove di verifica utilizzate

Le verifiche periodiche e costanti hanno previsto diverse tipologie dai colloqui, agli interventi dialogici in fase di enucleazione argomentativa, alle diverse forme di compiti scritti.

Valutazione

La valutazione riguardo al grado di apprendimento delle conoscenze, al raggiungimento delle competenze si è attenuta ai criteri individuati e fissati dal POF e dal Dipartimento di Lettere. E' stata:

- a) di tipo sommativo, ricavata dalla misurazione delle diverse prove
- b) di tipo formativo in relazione all'applicazione, all'impegno, all'attenzione, al metodo di lavoro.
- c) La valutazione nell'orale è stata espressa in decimi; quella dello scritto è stata espressa prevalentemente con un voto numerico in quindicesimi e convertita in scala decimale (da 1 a 10) . La valutazione, inoltre , è stata effettuata in base ai seguenti criteri:
 - d) a) ha raggiunto un livello di sufficienza nell'acquisizione dei contenuti e nel raggiungimento degli obiettivi l'alunno che ha dato chiara dimostrazione, sia teorica che operativa, di orientarsi nelle tematiche, di fornire pertinenti informazioni circa la comprensione del testo, gli elementi che lo costituiscono, i rapporti del medesimo col contesto ed inoltre di saper operare qualche confronto;
 - e) b) è stato posto in un livello inferiore alla sufficienza, allontanandosi progressivamente da essa fino ai livelli di bassa insufficienza quell'alunno, che nell'affrontare le operazioni didattiche previste ha dimostrato di aver acquisito conoscenze superficiali e/o carenti, e/o incomplete e capacità non pienamente maturate o poco maturate. Il grado del possesso di tali fattori ha
 - f) determinato la valutazione da 5 in giù;
 - g) c) è stato giudicato superiore alla sufficienza e posto su un livello che ha raggiunto risultati ottimali quell'alunno che ha dimostrato di possedere conoscenze articolate, e/o puntuali, e/o approfondite e di essere capace di espletare le operazioni previste con sicurezza e padronanza e di aver maturato le capacità di analisi, di sintesi, di approfondimento personale e di
 - h) critica. Il grado del possesso delle medesime abilità ha determinato la valutazione da 7 a 10.
 - i) Per quanto riguarda la valutazione delle prove scritte sono state adoperate le griglie di valutazione i cui parametri sono stati fissati dal Dipartimento di Lettere a seconda delle tipologie di testo, in 15/15, convertite in 10/10.

Sono stati adoperati i seguenti parametri:

Traduzione (punteggi in decimi)

Criteri di valutazione

Comprensione ed interpretazione del brano (da 0 a 4), resa in italiano corretto (da 0 a 2), conoscenza morfo-sinattica (da 0 a 4)

Traduzione sintetica (punteggi in quindicesimi)

Criteri di valutazione

Controllo linguistico (da 0 a 4), conoscenza dei contenuti (da 0 a 4), capacità di sintesi, coerenza e coesione (da 0 a 4), capacità di rielaborazione personale (da 0 a 3)

STORIA

PROF. Giuseppa Privitera

Premessa da parte del docente sul percorso storico della classe VL:

La classe , sebbene abbia avuto a partire dagli inizi di Febbraio un altro docente di storia (la sottoscritta G.Privitera) che ha sostituito il professore Renato Ramistella, impossibilitato a svolgere il proprio ruolo , è riuscita a realizzare il proprio percorso formativo di Storia con impegno e costanza mostrando quell'interesse e quello spirito critico acquisito da ciascun discente nell'approccio ai "fatti e fenomeni" affrontati. Le lezioni sono state contrassegnate dal dialogo e dai dibattiti emersi dagli argomenti proposti e dalla lettura di "documenti" inerenti agli eventi affrontati. In linea generale possiamo concludere che la classe ha raggiunto buoni livelli di conoscenza dei contenuti , ottime capacità di esposizione logico-linguistica della disciplina nonché quelle competenze spendibili nella vita . La maturità della classe è tale da far emergere una crescita formativa ad ampio raggio capace di interagire con la più vasta comunità sociale e culturale in continua trasformazione.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

Agire in modo autonomo e responsabile sapendosi inserire consapevolmente ed attivamente nella vita sociale, far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo vicendevolmente quelli degli altri.

Risolvere problemi attraverso le procedure del metodo storico che, partendo dalla formulazione di domande definiscono il nodo problematico contestualizzandolo per accertare le diverse dinamiche e le possibili soluzioni.

. Padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia per individuare e descrivere persistenze e mutamenti, esempio: continuità, rivoluzione, restaurazione, decadenza, progresso, struttura, ciclo, tendenza, evento, conflitto, trasformazioni. transizione, crisi..

Saper leggere i documenti e confrontare diverse tesi interpretative.

Possedere gli elementi fondamentali che caratterizzano l'epoca studiata, saperli interpretare criticamente ed argomentare in modo corretto, pertinente, efficace e personale.

Abilità

Leggere, ascoltare, comprendere e interpretare testi di vario tipo.

Acquisire quella “coscienza storica” nel pieno rispetto di se e degli altri funzionale alle scelte di vita che ciascuno è chiamato a fare.

Acquisire l’abitudine ad identificare problemi, a ragionare con rigore logico ed individuare possibili soluzioni.

ICogliere le relazioni esistenti tra fatti e fenomeni distanti nel tempo e nello spazio per comprendere la realtà che ci circonda.

Acquisire e interpretare criticamente le informazioni valutandone l’attendibilità e distinguendo tra fatti e opinioni avendo la consapevolezza della differenza storico -sociale di chi interpreta i fatti.

Contenuti

Sono stati affrontati i “fatti ed i fenomeni storici” riguardanti il periodo che va da fine ottocento a metà novecento .In particolare la situazione economica e politica della seconda metà ottocento- Imperialismo e Colonialismo- l’Età Giolittiana -il Primo conflitto mondiale -Gli anni del dopoguerra in Italia ed in Europa -I Totalitarismi- il Secondo Conflitto mondiale.

Metodologie (es. attività laboratoriale)

L’attività di insegnamento e di apprendimento è stata organizzata per unità didattiche e/o per moduli.

Questo ha comportato l’elaborazione di percorsi che hanno guidato gli studenti nell’attività di collegamento strutturato criticamente, anche attraverso la lettura dei documenti e dei testi. Il metodo delle lezioni frontali è stato arricchito dal dibattito guidato e sostenuto da diversi punti di vista sugli argomenti affrontati per evitare ogni forma di interpretazione dogmatica dei fatti che impedisse il vero confronto tra pari il solo che possa costruire “la Storia”dei popoli.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Gli strumenti didattici utilizzati :

Libri di Testo;

filmati;

LIM.

Lavagna tradizionale

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Il percorso di storia realizzato è stato valutato con verifiche orali e/o scritte di tipologia relativa alla trattazione sintetica degli argomenti. Ogni prova è servita, oltre che per accertare le conoscenze, le competenze, le capacità acquisite anche per

evidenziare quei punti di forza e di debolezza di ogni studente, al fine di orientare l'attività formativa di tutti in modo congruo alle proprie potenzialità.

Valutazione

La valutazione degli studenti è stata realizzata tenendo conto dei seguenti criteri:

Livello di competenze e grado di conoscenze dei contenuti disciplinari

Capacità logico -espositiva degli argomenti trattati

Capacità di analisi e sintesi di rielaborazione critica

Impegno, interesse e costanza allo studio della disciplina

FILOSOFIA

PROF. ssa. Giuseppa Privitera

Premessa da parte del docente sul percorso storico della classe VL:

La classe , sebbene abbia avuto a partire dagli inizi di Febbraio un altro docente di filosofia (la sottoscritta G.Privitera) che ha sostituito il professore Renato Ramistella, impossibilitato a svolgere il proprio ruolo , è riuscita a realizzare il percorso formativo di Filosofia con impegno e costanza mostrando l'interesse e lo spirito critico -problematico che ha acquisito durante i tre anni attraverso lo studio delle voci più autorevoli del pensiero filosofico. Le lezioni sono state contrassegnate dal dialogo e dai dibattiti emersi dalla lettura dei "Testi". In linea generale possiamo concludere che la classe ha raggiunto buoni livelli di conoscenza dei contenuti , ottime capacità di esposizione logico-linguistica della disciplina nonché adeguate competenze spendibili nella vita . La maturità della classe è tale da far emergere una crescita formativa ad ampio raggio capace di interagire con la più vasta comunità sociale e culturale in continua trasformazione.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

- Saper definire termini e concetti ed enucleare le idee centrali relative ad autori, testi, problemi.
- Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.
- Saper utilizzare i modelli filosofici diversi con scopi dialettici, euristici e cognitivi.
- Saper rielaborare in modo critico e personale i contenuti appresi.

Abilità

- Leggere, ascoltare, comprendere testi filosofici
- Acquisire il metodo critico-problematico del con-filosofare al fine di favorire il confronto con pensieri divergenti.
- Riuscire a formulare ipotesi ed elaborare differenti strategie su problemi esistenziali
- Cogliere la natura ed i processi del pensiero per riuscire a dialogare con la più ampia comunità sociale e culturale nel rispetto di ogni persona umana

Contenuti

L'Idealismo, la reazione all'Idealismo, il pensiero marxista, la trasvalutazione dei valori di Nietzsche, la psicoanalisi freudiana .

Metodologie (es. attività laboratoriale)

L'attività di insegnamento e di apprendimento è stata organizzata per unità didattiche e/o per moduli. Questo ha comportato l'elaborazione di percorsi che hanno guidato gli studenti nell'attività di collegamento strutturato criticamente, anche attraverso la lettura dei testi degli autori affrontati. Il metodo delle lezioni frontali è stato arricchito dal dibattito guidato e sostenuto da diversi orientamenti di pensiero sulle tematiche filosofiche al fine di evitare ogni interpretazione dogmatica della realtà.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Libri di Testo, opere originali e come supporto sono state utilizzate:

mappe concettuali;

LIM.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

IL processo di apprendimento-insegnamento del percorso filosofico è stato articolato da un congruo numero di verifiche orali e/o scritte di tipologia relativa alla trattazione sintetica degli argomenti, al fine di valutare non solo il raggiungimento degli obiettivi fissati ma anche i punti su cui rafforzare ed orientare la didattica formativa.

Valutazione

La valutazione degli studenti è stata realizzata tenendo conto dei seguenti criteri:

Livello di competenze e grado di conoscenze dei contenuti disciplinari

Capacità logico-espositiva degli argomenti trattati

Capacità di analisi e sintesi di rielaborazione critica

Impegno, interesse e costanza allo studio della disciplina

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Prof.ssa M.L. Condorelli

Premessa sul percorso di crescita della classe

Matura e dotata di un elevato senso di responsabilità per interesse, partecipazione e metodo di studio, la classe ha raggiunto gli obiettivi previsti nella programmazione iniziale in modo molto soddisfacente.

Un terzo degli studenti, grazie ad un impegno progressivamente crescente nel corso degli anni, è riuscito a raggiungere un livello di preparazione linguistica (B1-B2) che ha consentito loro di acquisire ed esprimere i contenuti letterari in maniera discreta. Buono, e in numerosi casi ottimo il profitto del resto della classe (la maggior parte della quale in possesso delle certificazioni Cambridge B2- C1), che ha evidenziato sempre grande attenzione, vivo entusiasmo, costanza e approfondimento individuale nello studio nonché capacità critiche di rielaborazione personale dei contenuti.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati dunque conseguiti a vari livelli i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

- sostenere una conversazione funzionalmente adeguata al contesto e alla situazione di comunicazione al fine di stabilire rapporti interpersonali efficaci;
- descrivere processi e/o situazioni con chiarezza logica, una discreta precisione lessicale, ed una adeguata capacità critica.
- Produrre testi scritti di carattere generale o specifico con sufficiente coerenza e coesione.
- -padroneggiare la lingua a livello di 'discourse', dimostrando di saper cogliere i nessi logici, l'organizzazione formale, gli elementi di coerenza e coesione in un testo e di saper rielaborare ed esporre i contenuti oralmente e per iscritto;
- -acquisire consapevolezza della pluralità di chiavi di lettura di un testo, autonomia di giudizio e di risposta critica attraverso una riflessione individuale e collettiva dei temi e stili trattati ;

Abilità

-abilità nell'operare confronti e collegamenti dal testo al contesto storico-letterario e/o tra testi, autori e generi diversi appartenenti alla stessa letteratura in lingua inglese o con opere e scrittori della letteratura italiana, anche in vista del colloquio finale e delle sue caratteristiche di interdisciplinarietà;

-capacità di lettura e curiosità intellettuale nei confronti dei testi letterari al di là dell'ambito scolastico al fine di una maturazione personale che comprenda l'acquisizione delle strategie per un'appropriata analisi linguistica propedeutica all'interpretazione dello scopo dell'autore.-abilità di analisi di un testo letterario al fine di riconoscerne le caratteristiche formali, linguistiche ed anche la specificità del messaggio e quindi saperlo descrivere e commentare con una certa autonomia e senso critico.

Contenuti

Il programma specifico si concentra sull' esame dei testi letterari e degli autori principali del periodo che va dall' Età Vittoriana fino all'Età Contemporanea con una scelta di testi tra i più significativi che sono stati considerati sia dal punto di vista linguistico e stilistico, con esercizi di analisi guidata ,che dal punto di vista tematico , quindi relativamente agli aspetti sociali, storici e culturali .

Per quanto concerne il panorama del XX secolo, si è deciso di individuare i più significativi autori del Novecento, ma anche qualcuno del XXI secolo, sia inglesi , irlandesi o americani, privilegiando sempre il metodo dell'analisi del testo come punto di partenza per qualunque altro tipo di riflessione.

Metodologie (e attività laboratoriali)

La metodologia adottata è stata interamente focalizzata sugli studenti considerati come i veri protagonisti del processo educativo in accordo con le linee guida enunciate nel POF. Essi sono stati resi partecipi e continuamente chiamati in causa in tutte le attività di classe riguardanti sia la comunicazione scritta che la comunicazione orale. Si è fatto uso di una didattica operativa che ha coinvolto i ragazzi nel costruire praticamente il proprio sapere attraverso dialoghi, discussioni, proposta di argomenti in forma problematica, lavori in coppia o in gruppo, approccio induttivo ai problemi. Sé cercato, laddove possibile, di operare in modo interdisciplinare con i docenti dell'area umanistica.

La metodologia è stata incentrata su attività di comprensione, analisi, sintesi, rielaborazione sia orali che scritte e in particolare:

- questionari di comprensione del testo, sia dal punto di vista contenutistico che stilistico;
- ricerca di figure retoriche e di tutti gli elementi caratterizzanti un genere letterario piuttosto che un altro;
- domande referenziali a risposta aperta e/o guidata;
- domande inferenziali per individuare nessi, passaggi e dati non espliciti nel testo;
- ricerche online, riassunti, commenti scritti, rielaborazione ed esposizione orale dei contenuti;
- discussioni in classe, lavori a coppie o di gruppo, produzione di mappe concettuali e power point.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Tra i sussidi didattici per integrare quanto già esposto nel libro di testo sono stati forniti:

film in lingua inglese ('Oliver Twist', The importance of being Earnest, '1984', 'the dead" , 'Mary Reilly',The Great Gatsby', '1984', etc) che hanno incrementato la motivazione degli studenti allo studio parallelo dei testi letterari relativi all'argomento ed hanno sensibilizzato maggiormente gli alunni nei confronti delle varie tematiche trattate;

la lavagna interattiva multimediale (LIM), che ha consentito la visualizzazione, e quindi una migliore memorizzazione con conseguente approfondimento dei contenuti sia tramite l'utilizzo dell'e-book annesso al libro di testo che tramite ricerche in Internet .

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Intendendo per verifica la misurazione del profitto (scritto/orale) raggiunto da ciascun alunno rispetto al livello di partenza e agli obiettivi, si è tenuto conto, in generale , dei seguenti fattori:

- interesse, partecipazione , diligenza nell'esecuzione dei compiti;
- accuratezza grammaticale, proprietà lessicale, pronuncia;
- scorrevolezza dell'esposizione (fluency);
- grado di conoscenza degli autori e dei testi;
- capacità di analisi del testo, sintesi e risposta critica.
- coesione e coerenza.
- acquisizione del linguaggio letterario (microlingua);-
- capacità di rielaborazione personale;- capacità di raffronto con altri testi/letterature.

Per le prove scritte si è tenuto conto dei seguenti fattori:

- conoscenza dei contenuti;
- accuratezza grammaticale e sintattica,
- chiarezza espositiva;
- proprietà e ricchezza semantica;
- originalità espressiva;
- capacità critico-riflessiva.
- sintesi-coerenza e coesione

Le verifiche ufficiali sono state almeno due scritte e due orali nell'arco del trimestre e dei due periodi del pentamestre come indicato nel POF dell'istituto. Le verifiche scritte sono state delle trattazioni sintetiche(fra cui due simulazioni) relative ad aspetti linguistico-stilistici dei testi o alle tematiche trattate, quasi sempre sulla base di collegamenti e confronti continui fra autori ed opere allo scopo di preparare gli studenti alla terza prova degli Esami di Stato tipologia **A**.

Valutazione

La valutazione è stata fatta sulla base di annotazioni sistematiche dei progressi compiuti dagli allievi in rapporto agli obiettivi prefissati ed ha tenuto conto di fattori quali impegno, partecipazione, livello di partenza, progressione nell'apprendimento, capacità di analisi testuale, abilità di esposizione, capacità di produrre osservazioni ed esporre approfondimenti personali. Sono stati inoltre oggetto di valutazione sistematica tutti i tipi di produzione dell'alunno nonché il contributo da lui fornito per il conseguimento delle varie competenze sia a livello individuale che come gruppo classe.

MATEMATICA

Prof. G. Ferlito

Premessa da parte del docente sul percorso di crescita della classe:

Il percorso di crescita culturale e personale, che tutti i ragazzi hanno compiuto, ha permesso di operare nella classe in un clima sereno. Tale modo di rapportarsi ha caratterizzato anche i contatti con le famiglie che sono stati attivati con regolarità e proficue si sono rivelate le occasioni di confronto e di scelte educative comuni.

Il rapporto tra gli studenti e il docente è stato fondato sul dialogo e sulla collaborazione reciproca.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Conoscenze:

l'obiettivo proposto, raggiunto a livelli diversificati da tutti gli alunni di questa classe, è stato quello di acquisire le nozioni teoriche adeguate allo standard richiesto dai programmi prescritti del secondo biennio del Liceo Scientifico sui temi fondamentali ai quali fa riferimento la prova scritta d'esame: geometria analitica, trigonometria, analisi matematica, calcolo delle probabilità. Una parte rilevante di questi contenuti è appunto quella trattata nell'ultimo anno; la parte restante, affrontata nei due anni precedenti, è stata in parte ripresa e collegata alle nuove nozioni studiate.

Competenze:

l'obiettivo proposto è quello di saper affrontare quesiti anche complessi di matematica in un ambito abbastanza vasto di contenuti e di sviluppi possibili di essi. La maggior parte della classe ha acquisito competenze adeguate nelle applicazioni principali, soltanto in qualche alunno permangono lievi carenze nelle applicazioni non immediate dei contenuti curricolari per le quali sono richieste particolari capacità di calcolo e autonomia di pensiero, a causa di un impegno discontinuo, unitamente a lacune pregresse.

Abilità

La classe, mediamente sa:

- Operare con il simbolismo matematico
- Utilizzare un linguaggio appropriato della disciplina
- Procedere utilizzando un ordine logico ed estetico.
- Saper sviluppare strategie risolutive analizzando criticamente i risultati raggiunti.
- Saper utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse.
- Saper matematizzare situazioni problematiche di varia complessità.

Contenuti:

- Funzioni reali di una variabile reale
- Limiti delle funzioni di una variabile reale
- Derivata di una funzione
- Massimi minimi e flessi
- Studio di funzioni
- Integrali indefiniti. Integrali definiti. Integrali impropri.
- Analisi numerica
- Calcolo combinatorio
- Risoluzione approssimata di equazioni.
- Equazioni differenziali

Attività programmata dal 15 maggio al termine delle lezioni: problemi di maturità.

Metodologie

Le diverse tematiche sono state trattate con gradualità utilizzando varie strategie per suscitare l'interesse degli alunni. I metodi d'insegnamento prevalentemente usati sono stati caratterizzati dai seguenti momenti:

lezione frontale (come primo approccio all'argomento) quanto più semplice ed esauriente; lezione dialogata in modo da stimolare la classe a partecipare a momenti di dialogo, confronto e scambio di opinioni.

Si è cercato inoltre di seguire una metodologia didattico – educativa capace di fornire non solo le conoscenze essenziali, ma anche i procedimenti esplicativi, tramite la proposta di esercizi di diversa complessità e volta alla piena integrazione degli alunni,

al recupero delle lacune ed al potenziamento delle abilità di base.

Si è utilizzato anche il lavoro a piccoli gruppi per affrontare e risolvere problemi più complessi, per approfondire argomenti e per recuperare alcune abilità specifiche.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Gli strumenti utilizzati, oltre al libro di testo, integrato all'occorrenza con schemi ed appunti personali, sono stati: computer e Lim.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Verifiche orali: indagini in itinere con verifiche informali, interrogazioni sotto forma di soluzione guidata di un esercizio, esposizione di un argomento indicato dall'insegnante.

Verifiche scritte: risoluzione di esercizi e problemi.

Valutazione

Nella valutazione delle verifiche scritte si è tenuto conto dei seguenti descrittori: conoscenza dei contenuti, capacità di ragionamento, ordine e chiarezza della forma. Le interrogazioni orali sono servite a valutare soprattutto le capacità di ragionamento ed a cogliere la progressiva acquisizione del linguaggio specifico della disciplina. I compiti, proposti con esercizi di difficoltà diversificata, hanno consentito di misurare il livello di competenza raggiunto sulle procedure studiate.

FISICA

Prof. G. Ferlito

Premessa da parte del docente sul percorso di crescita della classe:

Il comportamento della classe, in quest'ultimo anno scolastico, è sempre stato corretto ed educato, evidenziando da questo punto di vista maturità e serietà da parte di tutti gli studenti, indipendentemente dal rendimento scolastico e con un ottimo rapporto umano instauratosi progressivamente nel corso degli anni.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Conoscenze:

Al termine del corso di studi gli alunni sono in possesso delle conoscenze essenziali della disciplina; una discreta parte di essi ha una buona conoscenza del linguaggio specifico. Il livello di approfondimento varia sulla base delle abilità personali e della preparazione di base. Una parte della classe raggiunge livelli ottimi.

Competenze :

La competenza espressiva è mediamente discreta. Una piccola parte della classe ha mostrato di aver raggiunto una sufficiente/discreta autonomia nel lavoro e di saper approfondire e rielaborare le tematiche trattate; non mancano alunni che raggiungono ottimi livelli di competenza.

Abilità

Fatta eccezione per alcuni studenti che manifestano ancora qualche difficoltà, la classe ha dimostrato capacità di analisi, sintesi, esposizione adeguate.

Contenuti:

- La corrente elettrica e i circuiti in corrente continua
- Il magnetismo
- L'induzione elettromagnetica.
- La teoria di Maxwell e le onde elettromagnetiche
- La relatività ristretta
- Cenni di fisica quantistica.

Attività programmata dal 15 maggio al termine delle lezioni: cenni di fisica quantistica.

Metodologie (es. attività laboratoriale)

Le diverse tematiche sono state trattate con gradualità utilizzando varie strategie per suscitare l'interesse degli alunni. I metodi d'insegnamento prevalentemente usati sono stati caratterizzati dai seguenti momenti:

- lezione frontale (come primo approccio all'argomento) quanto più semplice ed esauriente;
- lezione dialogata in modo da stimolare la classe a partecipare a momenti di dialogo, confronto e scambio di opinioni;
- esperienze in laboratorio,
- lavori di gruppo in power – point.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Gli strumenti utilizzati, oltre al libro di testo, integrato all'occorrenza con schemi ed appunti personali, sono stati: computer, Lim, supporti multimediali, laboratorio di fisica.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Verifiche orali , test, simulazioni di terza prova (tipologia A) . Tali prove, hanno avuto la duplice funzione di verifica parziale, in itinere, del grado di apprendimento e di controllo sull'efficacia delle strategie didattiche utilizzate. Si sono considerati momenti di verifica anche gli interventi sollecitati e spontanei, i colloqui e le domande nel corso delle spiegazioni.

Valutazione

Nei momenti di verifica sono state valutate le capacità di riflessione, logiche, di sintesi e i progressi raggiunti nella proprietà di espressione. Per una valutazione finale più completa dell'alunno, si terrà conto però non soltanto dei risultati di tali verifiche, ma anche del grado di partecipazione, impegno, disponibilità e del progresso evidenziato in funzione delle abilità iniziali.

SCIENZE

Prof.ssa Laura Lamicela

Premessa da parte del docente sul percorso di crescita della classe:

La classe, da me conosciuta al secondo anno, è costituita prevalentemente da alunni dotati di buone capacità logico-deduttive e della curiosità necessaria per affrontare le discipline scientifiche.

Alcuni emergono in modo particolare per impegno e attitudine e hanno già orientato le loro scelte future in ambito scientifico, nel quale raggiungeranno con buone probabilità ottimi traguardi. Altri meno motivati, a dire la verità, possiedono tuttavia molta buona volontà che ha permesso loro, pur con ritmi altalenanti, di completare in modo dignitoso il percorso di studi.

Riguardo al percorso di crescita della classe, posso con certezza affermare che ho potuto rilevare, nel corso degli anni, una notevole crescita psichica e cognitiva in tutti i componenti della classe.

Riguardo alle attività di laboratorio, gli obiettivi perseguiti sono stati :

- individuare le connessioni tra gruppi funzionali di un composto organico e il comportamento chimico
- riconoscere le Biomolecole che compongono gli organismi viventi con le relative funzioni biologiche.

La programmazione curriculare è stata impostata nell'ottica del conseguimento dei seguenti obiettivi :

Conoscenze

- Dal Carbonio agli Idrocarburi
- Alcoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici
- Composti benzenici e alogenoderivati
- Saponi. Biomolecole.
- Struttura interna della Terra e tettonica a placche.

Competenze

- Riconoscere l'importanza delle molecole che sono alla base della vita
- Identificare le complesse interrelazioni tra composti organici e inorganici
- Essere consapevole della molteplicità dei composti del Carbonio e della loro diffusione in natura
- Individuare l'intreccio tra biologia e chimica negli organismi viventi
- Porre l'accento sui processi biochimici nella realtà odierna
- Riconoscere le molteplici potenzialità della bioingegneria in tema di risorse energetiche.

- Saper riconoscere la struttura degli Idrocarburi e la relativa utilità in ambito industriale e farmacologico

ABILITA'

- Saper valutare gli effetti tossici sull'organismo umano di sostanze aromatiche di diversa origine (tabacco, droghe)
- Riuscire ad individuare le connessioni tra gruppi funzionali e comportamento chimico di un composto organico
- Comprendere le ricadute economiche e sociali della diffusione di prodotti OGM nel mercato mondiale
- Riconoscere l'equilibrio dinamico del pianeta Terra nelle sue varie componenti geologiche.

Contenuti

- Nomenclatura, struttura e comportamento chimico di : Idrocarburi saturi ed insaturi, alcoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, saponi. Stereoisomeria.

Reazioni di sostituzione e addizione elettrofila. Polimeri di sintesi: utilizzo e tossicità . Biomolecole. Struttura interna della Terra. Teoria dell'espansione dei fondali oceanici e della tettonica a placche.

Per i contenuti in dettaglio si veda il programma allegato

Metodologie

La metodologia adottata è stata interamente centrata sugli studenti, considerati i veri protagonisti del processo educativo, in accordo con le linee guida enunciate nel POF. Essi sono stati resi partecipi in una didattica operativa che li ha coinvolti attraverso dialoghi, dibattiti, approccio induttivo ai diversi problemi. Fondamentale e irrinunciabile, riguardo al coinvolgimento degli alunni, risulta l'attività laboratoriale, che nelle materie scientifiche assume grande importanza, stimolando l'interesse anche dei più svogliati e consentendo a tutti di acquisire competenze pratiche e applicative.

Tale attività si è svolta nell'aula laboratorio dell'istituto ed è stata arricchita dalle ore di potenziamento (10) , che hanno consentito agli alunni di appropriarsi completamente delle più diffuse e importanti tecniche laboratoristiche . (per gli argomenti svolti si veda il programma dettagliato).

Quest'anno in particolare si è adottata anche la metodologia CLIL, che ha riguardato alcuni moduli didattici preventivamente concordati con gli alunni, che sono stati affrontati direttamente in lingua inglese.

Tale metodologia è risultata particolarmente gradita da parte della classe, sicuramente perché innovativa e perché affronta le varie tematiche con un approccio diverso, aprendo le conoscenze verso orizzonti più ampi e internazionali.

A rendere oltremodo efficace questa metodica è stata certamente l'ottima conoscenza della lingua inglese da parte di molti alunni, cosa che ha consentito loro di comprendere e dialogare con assoluta disinvoltura.

Materiali e strumenti didattici

Oltre al libro di testo, si è fatto un uso frequente della LIM, di materiale audiovisivo oltre che dei materiali del laboratorio.

Tipologia di prove di verifica utilizzate :

Per garantire un quadro valutativo ampio e completo, sono state utilizzate diverse tipologie di valutazione : oltre alle interrogazioni orali individuali, lavori di gruppo, interventi dal posto e verifiche scritte mirate specificamente alla preparazione agli Esami di Stato (trattazione sintetica) .

Valutazione

La valutazione del grado di apprendimento ha preso in considerazione i seguenti indicatori:

- Conoscenza dei contenuti e grado di approfondimento degli stessi
- Chiarezza espositiva e coerenza logica
- Analisi, comprensione e capacità di interconnessione tra vari argomenti anche di altre discipline
- Uso corretto della terminologia specifica.

Ai fini della valutazione finale si è tenuto conto:

- Del livello di partenza
- Dell'interesse e della partecipazione alle varie attività
- Delle capacità personali
- Del livello finale raggiunto.

Riguardo alle attività di laboratorio, sono state prese in considerazione, oltre al grado di partecipazione, anche la manualità acquisita, la precisione nelle misurazioni delle sostanze e l'accortezza nell'uso di materiali e strumenti.

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

PROF. FABIO MANFRE'

Premessa da parte del docente sul percorso di crescita della classe:

La classe, nel triennio, ha seguito un andamento complessivamente costante in termini di partecipazione, interazione, raggiungimento gli obiettivi principali prefissati in termini di competenze e abilità. Sono presenti anche diversi casi di eccellenza.

Alcuni allievi hanno raggiunto con successo gli obiettivi prefissati, attraverso la completa acquisizione delle competenze e delle abilità nonché una buona capacità critica dovuta al costante processo di maturazione e all'impegno mostrati.

Altri allievi hanno raggiunto un buon livello di preparazione complessiva colmando le lacune pregresse grazie ad un deciso incremento nell'applicazione e nella partecipazione alle attività didattiche.

Qualche studente ha mostrato talune difficoltà (soprattutto al terzo anno e relativamente al programma di Disegno) mantenendo un andamento non sempre lineare riuscendo, tuttavia, a raggiungere un più che discreto livello di apprendimento al termine del percorso.

Il programma di Disegno è stato svolto interamente.

Per ragioni imputabili a diversi fattori non è stato possibile approfondire e completare il programma di Storia dell'Arte, dovendo ricorrere giocoforza ad una consistente selezione di argomenti e contenuti.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

- **DISEGNO:** Saper analizzare e risolvere, sufficientemente, problemi grafici di media complessità sfruttando le conoscenze acquisite e utilizzando linguaggio specifico e metodologie adeguate con particolare riferimento alla Prospettiva Centrale e Accidentale.
- **STORIA DELL'ARTE:** Saper riconoscere e analizzare stili, correnti, movimenti artistici e autori rappresentativi dell'Arte italiana ed internazionale dal '800 ai

primi decenni del '900, in funzione delle loro peculiarità specifiche e del contesto storico e sociale nel quale si sono sviluppati, utilizzando un linguaggio appropriato.

Abilità

- **DISEGNO:** Saper portare a termine un progetto grafico su traccia in maniera il più possibile autonoma, applicando correttamente le tecniche e le procedure adeguate al fine di rendere sufficientemente “leggibile” l’elaborato prodotto. Utilizzo delle piattaforme CAD per l’elaborazione di progetti su traccia.

- **STORIA DELL’ARTE:** Capacità di produrre una comunicazione corretta (scritta, scritto-grafica o verbale) relativamente all’analisi e alla descrizione di opere d’arte, dei loro autori e del contesto specifico anche criticamente, operando collegamenti sincronici e/o diacronici. Saper comunicare sufficientemente l’importanza del patrimonio artistico e culturale nazionale e internazionale ai fini della sua salvaguardia, conservazione e divulgazione.

Contenuti

DISEGNO:

- Riepilogo sui metodi di rappresentazione tridimensionale di oggetti nello spazio.
- Prospettiva Frontale e Prospettiva Accidentale.
- Prospettiva accidentale di solidi sovrapposti.
- Prospettiva accidentale di una struttura architettonica sia mediante l’uso del CAD che in forma analogica.
- Elementi di Progettazione.

STORIA DELL’ARTE (sintesi al 15/05/17 – per il resto si rimanda al programma finale):

- Completamento pittura barocca in Italia.
- Caravaggio
- Architettura barocca in Italia.
- G.L. Bernini
- F.Borromini
- Il Settecento in Italia.

- L'architettura di Juvara e Vanvitelli.
- Il "Vedutismo" – Canaletto e Guardi
- Neoclassicismo: Da Winckelmann a Canova
- J.Louis David
- F.Goya
- Il Romanticismo: la poetica del "sublime" e il "racconto storico" - C. Friedrich
- T.Gericault - E.Delacroix.
- F.Hayez
- La pittura di paesaggio in Francia. E.Corot
- Il Realismo in Francia - G. Courbet-
- H.Daumier –F.Millet
- Verso l'Impressionismo: E. Manet
- L'Impressionismo: C. Monet – A. Renoir — E. Degas
- Cezanne.
- Il Post Impressionismo.
- Toulouse Lautrec- Paul Gauguin- Vincent Van Gogh.
- L' Architettura degli ingegneri (Paxton – Eiffel – Antonelli)
- Art Nouveau
- A.Gaudì
- G. Klimt e la Secessione viennese
- Dall'arte come « impressione » all'arte come « espressione »
- Le origini dell'Espressionismo : Ensor – Munch.
- I Fauves : Matisse – Derain.
- Espressionismo tedesco: Kirchner
- Il Cubismo: Pablo Picasso
- Il Futurismo.- U.Boccioni- G.Balla
- Il Surrealismo – Magritte – Dalì
- Architettura Razionale.
- L'esperienza del Bauhaus: W. Gropius
- Dall'Architettura Razionale all'Organica - Le Corbusier – F.L. Wright

Ci si riserva, eventualmente, di completare i seguenti argomenti :

- Der Blaue Reiter : W. Kandjinskj

- .Pop Art

Metodologie (es. attività laboratoriale)

Lezione frontale, piattaforma e-learning , lezioni multimediali, CAD LAB.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Libri di testo, immagini e presentazioni multimediali- LIM (per lezioni e/o verifiche e CAD – Piattaforma e-learning Edmodo per condivisione dei materiali e interazione).

Tipologia di prove di verifica utilizzate

DISEGNO:

Elaborazione grafica di progetti su traccia, analogica e CAD.

STORIA DELL'ARTE:

Verifiche grafiche, scritte e orali

Valutazione

Nella valutazione si è tenuto conto:

- Livello complessivo di conoscenze, abilità, competenze maturate;
- impegno, partecipazione ed interesse per le discipline;
- capacità di analisi e interpretazione dei messaggi e contenuti non verbali (disegno geometrico e architettonico – lettura opere d'Arte) mediante l'uso del linguaggio specifico;
- capacità di rielaborare anche criticamente i contenuti appresi;
- capacità di operare collegamenti sincronici/diacronici all'interno della stessa disciplina e fra discipline diverse.

SCIENZE MOTORIE

Prof. Scalia Lucia

Premessa:

la classe ha sempre dimostrato una buona motivazione nei confronti della disciplina e tutti gli alunni, attraverso l'impegno e la partecipazione attiva, hanno conseguito risultati soddisfacenti, migliorando le loro abilità e attitudini. Il comportamento è stato sempre corretto e le attività didattiche sono state svolte sempre in clima sereno e cordiale.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di :

Competenze

- Avere sviluppato e consolidato le abilità motorie di base utili al miglioramento del proprio bagaglio motorio e sportivo.
- Saper individuare, organizzare e praticare esercitazioni efficaci per incrementare le capacità coordinative e condizionali.
- Praticare attività sportive approfondendone la tecnica e la tattica.
- Conoscere le norme di sicurezza e gli interventi in caso d'infortunio
- Avere coscienza del valore della corporeità per impostare il proprio benessere individuale anche nella quotidianità.

Abilità

- Capacità di realizzare differenti azioni motorie di complessità crescente.
- Abilità atletiche.
- Abilità tecniche e tattiche nei giochi sportivi.
- Capacità di organizzare ed arbitrare.
- Capacità di organizzare e collegare conoscenze finalizzate al mantenimento dello stato di salute e benessere

Contenuti

- Attività motorie per il miglioramento della resistenza generale (corsa e circuiti).
- Attività ed esercizi per il potenziamento muscolare.
- Attività motorie per l'affinamento delle capacità condizionali e coordinative.
- Esercizi per il miglioramento della mobilità articolare.

- Attività per il perfezionamento dei gesti tecnici di alcune specialità atletiche.
- Attività sportive di squadra (pallavolo, pallacanestro, calcio).
- Argomenti teorici: energetica muscolare (meccanismi energetici per il lavoro muscolare); teoria dell'

Metodologie

- Attività in forma individuale e di gruppo;
- Lezioni frontali e partecipate.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

- Piccoli e grandi attrezzi
- Libro di testo: Fiorini-Coretti- Bocchi "In Movimento" Ed. Marietti Scuola
- Strumenti audiovisivi
- Appunti

Tipologie di prove di verifica utilizzate

- Test e prove motorie
- Produzioni scritte
- Verifiche orali

Valutazione

La valutazione è stata sostenuta dai seguenti criteri: 1) raffronto tra il livello iniziale di preparazione e quello finale conseguito; 2) assiduità; 3) impegno; 4) capacità di attenzione e rielaborazione personale.

RELIGIONE

Prof.ssa Platania Adriana

Premessa:

Tutti gli alunni, a conclusione del loro ciclo di studi, hanno dimostrato un crescente interesse per gli argomenti proposti, raggiungendo complessivamente degli ottimi risultati.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze:

- Mettere in pratica la capacità di dialogo nella vita di relazione
- Maturare capacità di confronto tra il Cristianesimo e le altre principali religioni

Abilità:

- Essere in grado di individuare le diversità tipiche di ogni religione
- Comprendere l'importanza che il dialogo interreligioso può avere per una pacifica convivenza tra gli uomini

Contenuti:

L'Induismo

Cristianesimo e Buddismo

Maometto ed Islam

Corano e Bibbia

Le religioni della Cina e del Giappone

I Nuovi Movimenti Religiosi

Metodologie

È stata favorita in tutti i modi la partecipazione degli alunni tenendo conto della prospettiva biblica, teologica, antropologica e storica.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Libro di testo, Bibbia, Corano, articoli di giornale, fotografie, supporti informatici.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Verifiche verbali (colloqui ed interventi spontanei) e scritte (questionari, lavori di ricerca individuale e di gruppo),

Valutazione

Tenendo conto della capacità di ciascun alunno sono stati valutati: partecipazione, interesse, capacità di rielaborare ed interiorizzare i concetti acquisiti

IL CONSIGLIO DI CLASSE

I docenti sottoscritti dichiarano di aver compilato, individualmente per quanto concerne il programma e la scheda sinottica della propria disciplina, e collegialmente per quanto riguarda le parti comuni, le pagine del presente documento, completo di tutti i suoi allegati, di averlo quindi ricontrollato e approvato nella seduta del Consiglio di classe del.....e di averne deliberato la pubblicazione, tramite affissione all'albo per il giorno.....

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
Prof. Congiu Marchese	Lingua e letteratura italiana	
Prof. Congiu Marchese	Lingua e cultura latina	
Prof. Ramistella/Privitera	Storia	
Prof. Ramistella/Privitera	Filosofia	
Prof. Condorelli	Lingua e cultura inglese	
Prof. Ferlito	Matematica	
Prof. Ferlito	Fisica	
Prof. Lamicela	Scienze naturali	
Prof. Manfrè	Disegno e Storia dell'arte	
Prof. Scalia	Scienze Motorie	
Prof. Platania	Religione	

Il Dirigente Scolastico

prof.ssa Gabriella Chisari

Indice

Presentazione dell'Istituto.....	pag. 1
Presentazione della classe.....	pag.4
Percorso formativo del Consiglio di Classe.....	pag.5

Percorsi didattici delle singole discipline

Italiano.....	pag. 13
Latino.....	pag. 16
Storia.....	pag.19
Filosofia.....	pag. 22
Inglese.....	pag. 24
Matematica.....	pag. 27
Fisica.....	pag. 31
Scienze.....	pag. 32
Disegno e Storia dell'Arte.....	pag. 35
Scienze Motorie.....	pag.39
Religione.....	pag. 41

ALLEGATI

- Simulazione terza prova
- Programmi delle singole discipline