

LICEO SCIENTIFICO STATALE “GALILEO GALILEI” - CATANIA

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico 2016/17

CLASSE V SEZ.G

Presentazione dell’Istituto

Il Liceo Scientifico Statale “Galileo Galilei” è ubicato in via Vescovo Maurizio, nella zona di espansione periferica nord-est della città di Catania, compresa tra il viale Marco Polo ed i quartieri di Nuovaluce e di Canalicchio.

Il bacino di utenza servito dal Liceo appartiene prevalentemente ad un livello socio-economico-culturale medio alto.

Il Liceo Scientifico tende a realizzare un’armonica unità del sapere in quanto coniuga in modo proficuo le scienze matematico-sperimentali con la tradizione umanistica privilegiando una metodologia rigorosa di tipo scientifico e individuando le interazioni tra le diverse forme del sapere.

Oltre al tradizionale piano di studio del Liceo scientifico, il Liceo “Galileo Galilei” offre tre diversi potenziamenti – con insegnamenti aggiuntivi all’orario curricolare:

- potenziamento di scienze sperimentali;
- potenziamento di lingua inglese;
- progetto ESABAC in lingua francese.

Il diploma di istruzione secondaria superiore del Liceo Scientifico consente l’accesso a tutte le Facoltà universitarie e l’ingresso nel mondo del lavoro, sia nel settore pubblico sia in quello privato.

Piano dell’Offerta Formativa (P.T.O.F.)

Elementi caratterizzanti il P.T.O.F. del nostro Istituto sono i seguenti:

- proporre la scuola come luogo di formazione e di sviluppo di competenze in cui ogni studente consideri l’apprendimento come un processo permanente (*life-long learning*) che gli consenta di diventare soggetto attivo nell’elaborazione dei valori della cultura, della società e della convivenza civile;

- promuovere la partecipazione attiva, paritaria e responsabile dello studente, aiutarlo a realizzare il proprio progetto di vita, organizzare interventi educativi e didattici di compensazione e di integrazione per rilanciare le potenzialità, consolidare o orientare le scelte e prevenire situazioni di disagio e di dispersione scolastica;
- fornire agli studenti un impianto culturale solido e ben strutturato che consenta loro di intraprendere agevolmente gli studi universitari e di inserirsi positivamente nel mondo del lavoro come soggetti "duttilmente intelligenti";
- favorire la dimensione europea dell'educazione per facilitare il processo di integrazione dei giovani nel contesto europeo.

Composizione del Consiglio di Classe

Componente	Materia
Prof.ssa Gabriella Chisari	Dirigente Scolastico
Prof. Giuseppe Arcifa	Coordinatore
Prof.ssa Giovanna Sesto	Lingua e letteratura italiana
Prof.ssa Giovanna Sesto	Lingua e cultura latina
Prof.ssa Rosa Conti	Storia
Prof.ssa Rosa Conti	Filosofia
Prof.ssa Vittoria Coniglione	Lingua e cultura inglese
Prof. Giuseppe Arcifa	Matematica
Prof. Giuseppa Arcifa	Fisica
Prof.ssa Laura Lamicela	Scienze naturali
Prof.ssa Vincenza Fresta	Disegno e storia dell'arte
Prof.ssa Luisa Rannisi	Scienze Motorie
Prof.ssa Rita Distefano	Religione

Elenco degli alunni:

1. Abate Giulia	16. Luca Carlotta
2. Aiello Giorgio	17. Marcone Mario
3. Battaglia Lucrezia	18. Parisi Giuseppe
4. Battiato Claudio	19. Patanè Maria Grazia
5. Bruno Andrea	20. Platania Sebastiano
6. Consiglio Alessia	21. Rannisi Federico
7. Consolo Arianna	22. Reito Valentina Agata
8. Costa Alessia	23. Rodolico Gabriele
9. Costa Loredana	24. Santagati Andrea
10. Costanzo Rosanna	25. Santagati Gianluca Antonio
11. D'Andrea Michela	26. Serrano Greta
12. Fichera Christian	27. Sgroi Alessandra
13. Fichera Elena	
14. Gullotta Federica	
15. Lo Bianco Giulia	

Presentazione della classe

La classe composta da 27 studenti, 16 ragazze e 11 ragazzi, tutti provenienti dalla stessa sezione, si presenta eterogenea per attitudini, interessi, impegno e spirito di partecipazione alla vita scolastica. Gli alunni si sono caratterizzati per un comportamento educato e quasi sempre responsabile, l'impegno in alcuni è stato discontinuo, in alcuni casi insufficiente, ma la maggior parte ha dimostrato un atteggiamento di fattiva partecipazione alle attività didattiche nel corso del triennio. La classe, nel suo insieme, ha superato, con la guida degli insegnanti, alcune difficoltà del percorso formativo, migliorando gradualmente le conoscenze e le competenze. Gli obiettivi formativi ed educativi, stabiliti nelle riunioni per dipartimento agli inizi dell'anno scolastico e coerenti con quelli del P.T.O.F., sono stati in gran parte realizzati nel rispetto degli obiettivi per aree disciplinari. Quasi tutti gli alunni hanno

dimostrato di aver sviluppato responsabilità individuali, rispetto di se stessi e degli altri, socialità e capacità di relazione e confronto. Hanno inoltre acquisito, nella maggior parte dei casi, un metodo di studio efficiente e sanno organizzare il proprio lavoro. Tutto ciò ha loro consentito di sapersi orientare con una certa disinvoltura nei diversi percorsi disciplinari, pertanto i livelli di conoscenza dei contenuti, competenze, capacità di analisi, sintesi, logico-deduttive e logico-critiche sono stati nel complesso raggiunti.

La classe ha potuto avvalersi della continuità didattica per quasi tutte le discipline, come si evince dal prospetto. I rapporti tra gli studenti e il corpo docente si sono fondati sul dialogo e sulla collaborazione reciproca e talune incomprensioni sono state sempre superate consentendo uno svolgimento sistematico delle attività didattiche, sempre coerente con la programmazione dei singoli docenti.

I genitori, individualmente o attraverso i loro rappresentanti nel Consiglio di classe, sono stati attivi e partecipi e hanno dato un valido contributo a che si realizzasse un reale affiatamento all'interno del gruppo-classe e un rapporto con i docenti basato sulla stima e il rispetto.

L'attività didattico-educativa è stata svolta con regolarità e finalizzata costantemente ad una adeguata formazione culturale degli alunni e allo sviluppo delle loro capacità relazionali ed umane. Quasi tutti i ragazzi hanno raggiunto un livello di preparazione, nel complesso, adeguato; naturalmente, il profitto è differenziato in relazione all'impegno, agli interessi e alle capacità individuali.

Il bilancio dell'attività didattica può, pertanto, considerarsi positivo, non solo sotto il profilo culturale, ma anche umano, in quanto quasi tutti gli alunni hanno realizzato un percorso di maturazione dell'identità personale e sociale e hanno potenziato la capacità di confrontarsi democraticamente e dialetticamente.

Configurazione della classe nel triennio

ANNO SCOLASTICO	CLASSE	Iscritti dalla classe precedente	Passaggi ad altri Istituti	TOTALE alunni	Non promossi	Promossi
2014/15	III	29		29		29
2015/16	IV	29	1	28		28
2016/17	V	28	1	27		

Consiglio di classe nel triennio

MATERIE	DOCENTI III ANNO	DOCENTI IV ANNO	DOCENTI V ANNO
Lingua e lett. italiana	Sesto	Sesto	Sesto
Lingua e cult. latina	Sesto	Sesto	Sesto
Storia	Conti R.	Conti R.	Conti R.
Filosofia	Conti R..	Conti R.	Conti R.
Lingua e cult. inglese	Capuano	Capuano	Coniglione
Matematica	Arcifa	Arcifa G.	Arcifa G.
Fisica	Catalano	Arcifa G.	Arcifa G.
Scienze naturali	Motta	Lamicela	Lamicela
Disegno e St. Arte	Andriano	Fresta	Fresta
Scienze motorie	Scuderi	Natoli	Rannisi
Religione	Di Stefano R.	Di Stefano R.	Di Stefano R.

Percorso formativo del Consiglio di classe

A conclusione del corso di studi, gli studenti hanno raggiunto i seguenti risultati di apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze:

- conoscono gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi;
- hanno acquisito una formazione culturale equilibrata nei versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico comprendendo i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, ed i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- hanno raggiunto una buona conoscenza dei contenuti fondamentali delle

scienze fisiche e naturali, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;

- hanno acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative;
- hanno acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile;
- sanno utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;
- sanno utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi;
- sanno sostenere una propria tesi, ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- sanno padroneggiare la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti;
 - leggere e comprendere testi complessi di diversa natura;
 - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti;
- sanno compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- sono in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione;
- hanno acquisito consapevolezza dei propri diritti e doveri
- hanno acquisito una coscienza etica funzionale ad una scelta di vita fondata su valori autentici

Tali risultati sono stati conseguiti dagli studenti con risultati diversificati in relazione alla capacità, all'interesse, all'impegno, alla potenzialità creativa, alla sensibilità e formazione etico-civile individuali. Un gruppo consistente di alunni ha raggiunto livelli di conoscenze, abilità e competenze ottime, la maggioranza apprezzabili e alcuni sufficienti.

CLIL: utilizzando le metodologie CLIL (Content Language Integrated Learning) è stato affrontato lo studio di una parte di una disciplina non linguistica , Storia, in lingua inglese e nello specifico sono stati sviluppati i seguenti contenuti:

- Cause Prima Guerra Mondiale.
- Crisi '29.

Metodologia, mezzi e spazi

Il C.d.C. ha utilizzato le seguenti metodologie:

- metodo induttivo e deduttivo;
- lezioni frontali e partecipate;
- lavori di gruppo ed in coppia;
- *problem posing and solving*;
- dibattito guidato;

i seguenti mezzi:

- libri di testo
- film e documentari;
- LIM;
- lavagna tradizionale e computer;
- schemi, tabelle, grafici, tavole sinottiche, mappe concettuali;

ed i seguenti spazi:

- aula;
- laboratori multimediali, di lingua, di fisica e di scienze;
- palestra;
- aula di disegno.

Attività laboratoriali:

Il metodo laboratoriale, che ha interessato l'area metodologica di tutte le discipline, ha incoraggiato, sostenuto e guidato gli studenti verso un atteggiamento attivo nei confronti della conoscenza sulla base della curiosità e del desiderio di comprendere di ciascun allievo.

Da parte dei docenti è stata operata una scelta di occasioni che hanno sollecitano lo studente a fare la scoperta personale del sapere, di rapportarsi ad esso con uno spirito curioso, di condividere con gli altri questa esperienza, di acquisire un sapere effettivamente personale.

In ambito scientifico le attività laboratoriali hanno consentito l'acquisizione di un metodo di studio critico e rigoroso nei confronti della Natura favorendo un atteggiamento razionale, creativo e progettuale di fronte ai fenomeni e ai problemi.

Verifiche

Le verifiche sono state rispondenti ai seguenti criteri:

- coerenza con gli obiettivi prefissati
- adeguatezza del grado di difficoltà ai percorsi didattici svolti
- rispetto dei tempi previsti
- diversificazione delle tipologie

Gli strumenti di verifica sono stati quelli previsti dalla prassi didattica: prove orali, scritte, grafiche, pratiche, prove strutturate e semistrutturate.

Criteri di valutazione

La valutazione dell'apprendimento degli studenti è stata effettuata tenendo conto dei seguenti criteri generali stabiliti dal PTOF d'istituto:

- livello di competenze e grado di conoscenza dei contenuti disciplinari;
- capacità espositiva e uso del linguaggio specifico;
- capacità di analisi, sintesi e di rielaborazione critica;
- abilità nell'operare collegamenti e nel risolvere problemi;
- impegno, partecipazione e interesse alle attività svolte;
- progressi rispetto al livello di partenza.

Griglie di valutazione di prima prova

Vengono qui riportate le griglie di valutazione adoperate secondo la tipologia di prova.

Il punteggio è stato attribuito in quindicesimi, successivamente convertiti in decimi.

Analisi di un testo letterario:

Correttezza ortografica, lessicale , sintattica	da 0 a 4
Rispetto della consegna, coerenza e coesione	da 0 a 4
Analisi dei livelli formali e degli elementi contenutistici del testo	da 0 a 4
Capacità di rielaborazione e interpretazione personale	da 0 a 3

Saggio breve o articolo di giornale

Controllo linguistico (ortografia, lessico, sintassi)	da 0 a 4
Rispetto delle caratteristiche della tipologia testuale scelta e capacità di avvalersi del materiale proposto	da 0 a 4

Coesione e coerenza espositivo-argomentativa	da 0 a 4
Capacità di rielaborazione e interpretazione personale	da 0 a 3

Tema di argomento storico

Correttezza ortografica, lessicale, sintattica	da 0 a 4
Conoscenza esatta in senso sincronico e diacronico	da 0 a 4
Esposizione ordinata e organica degli elementi storici considerati	da 0 a 4
Analisi della complessità dell'evento storico nei suoi vari aspetti, per giungere ad una valutazione critica	da 0 a 3

Tema di ordine generale

Correttezza ortografica, lessicale, sintattica	da 0 a 4
Pertinenza e conoscenza dell'argomento	da 0 a 4
Espressione organica e coerenza espositivo-argomentativa	da 0 a 4
Livello di approfondimento\originalità	da 0 a 3

Griglia di valutazione di seconda prova

Per la valutazione della prova scritta di matematica si è tenuto conto dei seguenti descrittori :

- Conoscenze /abilità:

Conoscenza di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche risolutive.

- Capacità logiche ed argomentative:

Organizzazione e utilizzazione di conoscenze e abilità per analizzare, scomporre ed elaborare problemi o quesiti. Proprietà di linguaggio, chiarezza e correttezza dei riferimenti teorici e delle procedure scelte, comunicazione e commento della soluzione puntuali e logicamente rigorose.

- Correttezza e chiarezza negli svolgimenti:

Correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e nei grafici

- Completezza della risoluzione:

Rispetto della consegna circa il numero di questioni da risolvere

La valutazione della seconda prova, accogliendo le indicazioni del Ministero della Pubblica Istruzione, tiene conto anche della griglia elaborata e proposta da una commissione di docenti qualificati e pubblicata nei giorni successivi alla prova, ovviamente degli anni passati, si allega copia della griglia.

Criteri di organizzazione della terza prova

Gli studenti si sono esercitati sulla **TIPOLOGIA A**, che prevede la trattazione sintetica su argomenti relativi a quattro discipline. Sono state effettuate due prove multidisciplinari sulle seguenti discipline: Fisica, Scienze, Storia, Filosofia, Inglese.

prima simulazione: Fisica, Scienze, Filosofia, Inglese.

seconda simulazione: Fisica, Scienze, Storia, Inglese.

Per la scelta delle discipline si è tenuto conto della preparazione e delle attitudini degli alunni.

Per l'espletamento della prova di lingua è stato consentito agli studenti l'uso del dizionario bilingue.

Tempi

La prova ha avuto una durata di due ore.

Valutazione della terza prova

La valutazione delle prove si è basata sui seguenti indicatori:

- conoscenza dell'argomento;
- chiarezza espositiva;
- uso del linguaggio specifico;
- capacità di sintesi.

Griglia di valutazione di terza prova

Trattazione sintetica (punteggio in quindicesimi) Criteri di valutazione	Punteggio (.../15)
Controllo linguistico	da 0 a 4
Conoscenza dei contenuti	da 0 a 4
Capacità di coerenza e coesione	da 0 a 4
Capacità di rielaborazione personale	da 0 a 3
Totale	

Attività extracurricolari

Nel corso dell'anno gli studenti hanno partecipato alle seguenti attività previste dal P.O.F. d'Istituto:

progetto cinema;

unistem day

incontro con Gherardo Colombo

incontro con Guido Baldi

visita al laboratorio universitario di chimica

corsi di inglese

legali del Galilei

progetto "costruisci la tua impresa"

olimpiadi di neuroscienze

olimpiadi di fisica

olimpiadi di matematica

esami ECDL

gare di biologia

progetto robotica

visita la dipartimento di chimica per il PNLS

corso pomeridiano di preparazione ai test di medicina e professioni sanitarie

incontro sulla legalità (21 marzo)

esami Cambrige

certamen di letteratura e storia

Orientamento

Gli alunni hanno partecipato fin dal quarto anno a tutte le attività di orientamento formativo e informativo proposte dalla scuola sulla base delle loro scelte individuali. Nello specifico:

salone dello studente;

orientamento al dipartimento di matematica e informatica;

open day alla facoltà di architettura;

open day alla facoltà di economia;

open day per medicina, odontoiatria, professioni sanitarie e scienze motorie;

open day alla facoltà di ingegneria;

presentazione scuola superiore di Catania;

Percorsi pluridisciplinari programmati dal Consiglio di Classe

La crisi delle certezze: il relativismo (tutte le discipline tranne ed fisica). **Il positivismo** (filosofia, storia, italiano, inglese). **Il totalitarismo e democrazia** (storia, ed fisica, disegno e storia dell'arte).

PERCORSI DIDATTICI ED EDUCATIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

ITALIANO

Prof.ssa Giovanna Sesto

La V G è una classe che ho seguito per tre anni, per cui ho potuto impostare un percorso formativo e disciplinare abbastanza lineare e coerente, seguire il processo di crescita degli allievi e registrare i loro progressi, finalizzando i miei interventi alle diverse esigenze.

Lo svolgimento dei programmi è stato regolare, quanto a organicità, omogeneità e qualità dell'itinerario didattico.

La classe, in generale, ha partecipato al lavoro di classe con impegno e costanza, cercando di migliorare conoscenze, competenze ed abilità, ognuno secondo la propria capacità ed in relazione alla situazione di partenza.

Lo studio dell'Italiano non ha presentato difficoltà per gli allievi, poiché gli strumenti acquisiti in precedenza e le letture di opere svolte nel biennio precedente, hanno

consentito loro di procedere con relativa sicurezza e , anche se alcuni denotano una certa fragilità, i risultati sono, generalmente, positivi.

Nei primi due anni del triennio gli allievi hanno affrontato letture propedeutiche allo studio della Letteratura italiana del terzo anno, ad esempio sono state lette ed analizzate diverse novelle di Pirandello, riprese nel momento in cui è stato studiato l'autore.

Un discreto numero di allievi si è particolarmente distinto per impegno, interesse ed assimilazione dei contenuti, evidenziando ottime capacità di analisi, sintesi e critiche.

Un secondo gruppo di studenti, con volontà e determinazione, ha cercato di migliorare la qualità del proprio sapere, conseguendo adeguati risultati.

Qualche elemento denota, invece, una preparazione superficiale e ritmi di assimilazione non sempre sostenuti da una adeguata applicazione allo studio.

Comunque, nell'ultimo periodo dell'anno ho notato atteggiamenti più rassicuranti negli allievi meno motivati, in quanto appaiono più disponibili e in classe hanno mostrato maggiore interesse, al fine di conseguire una preparazione accettabile.

C'è da sottolineare che, nonostante la generale disponibilità a migliorarsi, molti allievi denotano carenze a livello di espressione sia scritta che orale, in relazione all'uso del linguaggio specifico ed alla correttezza sintattica e grammaticale richiesti dalla disciplina.

Il rapporto con gli allievi è sempre stato improntato al reciproco rispetto e il loro comportamento è stato sempre corretto.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

Quasi tutti gli alunni hanno acquisito un metodo di studio autonomo e organizzato; hanno migliorato le abilità espressive e linguistiche e sanno analizzare testi sia letterari sia scientifici; sono in grado di produrre elaborati di diversa tipologia.

Abilità:

-Analizzano i contenuti appresi e utilizzano le abilità cognitive per operare collegamenti in ambiti disciplinari diversi;

-Sono consapevoli dei propri diritti e doveri e sanno dibattere su argomenti di attualità con relativa vivacità intellettuale.

-La maggior parte ha acquisito una coscienza etica funzionale ad una scelta di vita fondata su valori autentici.

Tali obiettivi sono stati conseguiti dagli studenti con risultati diversificati in relazione alla capacità, all'interesse, all'impegno, alla potenzialità creativa, alla sensibilità e formazione etico-civile individuali. Un piccolo gruppo di alunni ha raggiunto livelli di conoscenze, competenze e capacità ottime, la maggioranza apprezzabili e alcuni solo sufficienti.

Contenuti:

Argomenti svolti alla data del 15 maggio:

Leopardi, Scapigliatura, Naturalismo e Verismo, Verga, Decadentismo, Pascoli, D'Annunzio, Pirandello, Svevo, Crepuscolarismo, Futurismo, Vociani, Ermetismo, Ungaretti, Montale

Dante: Paradiso, otto canti.

Si intendono svolgere entro la conclusione dell'anno scolastico i seguenti argomenti: Quasimodo, la narrativa del dopoguerra (Neorealismo)

Metodologia:

Nello studio della letteratura si è privilegiato il momento della lettura, spiegazione ed interpretazione dei testi, facendo così dell'analisi del testo il momento prioritario che ha permesso di procedere dal testo al contesto, dall'analisi alla sintesi.

Dei due secoli, Ottocento e Novecento, oltre che curare il quadro storico-culturale, sono stati privilegiati gli autori maggiori, poiché, dovendo operare delle scelte, sono quelli che costituiscono le sintesi letterarie più significative e rappresentative. Si è fatto ricorso alla lezione frontale, momento fondamentale della didattica, ed alla lezione dialogata, in modo da coinvolgere tutta la classe.

Materiali e strumenti:

I mezzi prevalentemente usati: libri di testo; schemi, tabelle, mappe concettuali, lim

Tipologia di prove di verifica:

-Prove orali.

- Analisi di un testo narrativo o poetico.
- Saggio breve.

Valutazione:

Le prove hanno verificato in maniera periodica e costante che attraverso i contenuti siano stati conseguiti non solo gli obiettivi formativi e cognitivi stabiliti nella programmazione disciplinare e del Consiglio di Classe, ma anche il grado di possesso dei medesimi.

In generale nel valutare si è tenuto conto di:

- Acquisizione dei contenuti.
- Capacità logico-espressive.
- Capacità di operare collegamenti interdisciplinari.
- Impegno, partecipazione, interesse ed impegno nello studio.
- Progressi rispetto al livello di partenza.

La soglia della sufficienza si è ritenuta raggiunta qualora l'allievo abbia denotato la conoscenza delle linee fondamentali della storia della letteratura italiana, capacità di lettura e comprensione globale di un testo e capacità di esprimersi con linearità e correttezza nello scritto come all'orale.

Libri di testo: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria-Il piacere dei testi (volume G. Leopardi, 5,6)-Paravia

Divina Commedia: Gli allievi hanno utilizzato testi vari, trattandosi di

LATINO

Prof.ssa Giovanna

Sesto

Premessa

La classe ha acquisito maturità nelle conoscenze e nello sviluppo delle abilità. L'approccio con la civiltà latina ha seguito un percorso storicistico puntando sulla evoluzione cronologica degli autori e cercando di sviscerare dai contenuti gli elementi culturali ancora validi nella nostra attualità. Lo studio è stato affrontato solo su testi in traduzione proprio a confermare l'interesse contenutistico rispetto all'interesse linguistico.

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi

specifici di apprendimento in termini di:

Competenze:

Quasi tutti gli alunni hanno acquisito un metodo di studio autonomo e organizzato; sanno analizzare testi in traduzione; comprendono la valenza della cultura latina nella nostra realtà.

Abilità:

Analizzano i contenuti appresi e utilizzano le abilità cognitive per operare collegamenti in ambiti disciplinari diversi;

Tali obiettivi sono stati conseguiti dagli studenti con risultati diversificati in relazione alla

capacità, all'interesse, all'impegno, alla potenzialità creativa, alla sensibilità e formazione

etico-civile individuali. Un piccolo gruppo di alunni ha raggiunto livelli di conoscenze, competenze e capacità ottime, la maggioranza apprezzabili e alcuni sufficienti.

Contenuti:

Fedro, Seneca, Lucano, Petronio, Marziale, Quintiliano, Plinio il Vecchio, Giovenale, Tacito, Apuleio, Acta e Passiones, l'Apologetica e Tertulliano

Lettura di classici in traduzione

Metodologia:

Lo studio degli autori è stato sempre preceduto dall'esame relativo al periodo storico-culturale, con particolare attenzione ai rapporti intellettuale-società, ed affiancato, talora, dalla lettura di testi in traduzione. Attraverso la lettura dei testi ,seppure in traduzione, si è cercato di fornire ai ragazzi esempi di una corretta metodologia di approccio al testo. Si è fatto ricorso alla lezione frontale e dialogata.

Materiali e strumenti:

I mezzi prevalentemente usati: libri di testo; schemi, tabelle, mappe concettuali.

Tipologia di prove di verifica:

Le prove utilizzate sono state quelle previste per gli esami di stato: trattazione sintetica, analisi del testo poetico e narrativo.

Valutazione:

Tenendo sempre presente l'obiettivo programmatico, le verifiche sono state realizzate per valutare la crescita complessiva di ciascun alunno, per cui si è tenuto conto di conoscenze, abilità e competenze.

Libro di testo: G. Garbarino, COLORES 3, Paravia

MATEMATICA**Prof. Giuseppe Arcifa**

Premessa: la VG è composta alunni che hanno potuto usufruire della continuità didattica in matematica negli ultimi tre anni e in fisica nei due anni precedenti. La classe all'inizio si è presentata alquanto disomogenea, ma con diversi elementi che evidenziavano ottima preparazione, buone capacità, maturità e disponibilità allo studio. Nell'ultimo anno non tutti gli studenti sono stati attenti e costanti, in alcuni si è notato un certo calo nello studio e nel rendimento, qualcuno, inoltre ha mostrato poco interesse per lo studio della matematica e fisica.

Nel complesso il livello generale della classe può quindi definirsi più che sufficiente. Il rendimento e soprattutto la crescita complessiva personale sono stati ottimi per alcuni elementi e sufficiente per altri.

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

.

Competenze:

utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure studiate,
cogliere analogie strutturali e individuare strutture fondamentali,
matematizzare situazioni problematiche,
adoperare i metodi e i linguaggi matematici,

inquadrare storicamente l'evoluzione del pensiero matematico.

Abilità:

acquisire la capacità di esprimersi correttamente,
 acquisire un metodo di studio efficace e produttivo,
 acquisire valide capacità di analisi e sintesi,
 potenziare la capacità di analizzare criticamente processi e risultati,
 sapere affrontare a livello critico situazioni di varia natura.

In particolare:

comprendere e utilizzare il concetto di funzione e le sue proprietà,
 definire e calcolare alcuni limiti di funzione,
 usare il concetto, il calcolo e i teoremi sulle derivate per problemi sulle funzioni,
 saper disegnare il grafico di una funzione,
 il concetto e il calcolo degli integrali per determinare particolari aree e volumi,
 imparare a comprendere e a risolvere, con le varie tecniche e strategie, i temi di
 maturità.

Contenuti

Teoria dei limiti, derivate, integrali:

le funzioni: massimi e minimi, estremi superiore e inferiore, grafici notevoli e trasformazioni, funzioni inverse e rappresentazioni grafiche.

limiti e continuità di una funzione: teoremi fondamentali, forme indeterminate, limiti notevoli, continuità di una funzione in un punto e in un intervallo, punti di discontinuità, continuità in un intervallo chiuso.

derivata di una funzione: definizione di derivata e sua interpretazione geometrica, teoremi sul calcolo delle derivate, significato fisico della derivata, teoremi sulle funzioni derivabili.

massimi minimi e flessi: monotonia di una funzione, punti stazionari, concavità e convessità, ricerca di massimi, minimi e flessi, semplici problemi di massimo e minimo, studio di una funzione.

integrali: integrali indefiniti, integrali definiti, integrali impropri, determinazione di aree e volumi di solidi di rotazione.

equazioni differenziali: equazioni differenziali del primo ordine, risoluzioni di semplici problemi con le equazioni differenziali (da svolgere dopo il 15 maggio).

Metodologie

Nella fase iniziale si è proceduto alla verifica delle abilità pregresse e al consolidamento delle conoscenze e abilità acquisite negli anni precedenti. Si è inoltre proceduto ad integrare progressivamente il programma con richiami ad argomenti svolti negli anni precedenti.

Il corso è stato svolto tramite lezioni frontali con l'utilizzo della LIM , è stato inoltre dato spazio alle verifiche e alle esercitazioni svolte alla lavagna, favorendo la partecipazione attiva alle lezioni utilizzando anche metodologie laboratoriali.

Sono state messe in atto tutte le possibili strategie educative al fine di adeguare l'offerta alle esigenze degli alunni, sia per il raggiungimento degli obiettivi minimi che per il potenziamento delle eccellenze anche tramite attività extracurricolari. Nel periodo finale dell'anno scolastico si sta svolgendo un corso di potenziamento rivolto all'intera classe.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Oltre al libro di testo e alle lezioni frontali, sono stati utilizzati: schemi, tabelle, grafici, mappe concettuali e materiale multimediale.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Le verifiche sono state di natura diversa, ma tutte rivolte ad accertare sia la reale acquisizione dei contenuti della disciplina da parte degli alunni, sia la validità del metodo di lavoro, nonché il raggiungimento degli obiettivi prefissi.

Esse si sono svolte sia attraverso i tradizionali compiti in classe che attraverso test di verifica e lavori di gruppo.

Sono state fatte delle verifiche orali, ma ad esse si sono affiancati gli interventi dal posto e la partecipazione attiva al dialogo didattico.

Valutazione

la valutazione degli alunni è momento delicato e molto importante per la serenità della classe; pertanto gli elementi valutati nelle interrogazioni sono stati i seguenti:

- 1) conoscenza dei concetti fondamentali della disciplina;
- 2) capacità di fare collegamenti pertinenti ed ampi;

3) sicurezza e chiarezza nella esposizione dei contenuti, nonché corretto uso del linguaggio specifico.

Per quanto riguarda le prove scritte, la valutazione si è basata sui seguenti punti:

- 1) corretta interpretazione del testo;
- 2) uso di strumenti logici ed appropriati;
- 3) ordine e chiarezza;
- 4) correttezza nei calcoli e valutazione dei risultati.

FISICA

Prof. Giuseppe Arcifa

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Premessa:

La classe, ha mediamente e in qualche caso ottimamente:

- Acquisito un corpo organico di principi, teorie, procedure, metodi e tecniche finalizzati ad un'adeguata interpretazione dei fenomeni elettrici e magnetici fondamentali e ad una loro sistematizzazione all'interno della fisica classica e fisica moderna;
- Conosce, sa scegliere e gestire strumenti matematici adeguati e sa interpretare il significato fisico;
- Sa definire concetti in modo operativo, associandoli per quanto possibile ad apparati di misura.
-

Competenze:

La classe, mediamente, sa

- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Interpretare correttamente tabelle e grafici
- Matematizzare un problema fisico
- Analizzare fenomeni individuando le variabili che li caratterizzano

Abilità:

Gli alunni sanno:

- Applicare a concetti diversi le conoscenze e competenze acquisite;
- Reperire informazioni e utilizzarle in modo autonomo e finalizzato.
-

Contenuti:

- Il campo magnetico.
- L'induzione elettromagnetica.
- Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche.
- La relatività dello spazio e del tempo.
- La relatività ristretta.

Attività programmata dal 15 maggio al termine delle lezioni: la crisi della fisica classica.

Metodologie

Nella fase iniziale si è proceduto alla verifica delle abilità pregresse e al consolidamento delle conoscenze e abilità acquisite negli anni precedenti. Si è inoltre proceduto ad integrare progressivamente il programma con richiami ad argomenti svolti negli anni precedenti.

Il corso è stato svolto tramite lezioni frontali con l'utilizzo della LIM, è stato inoltre dato ampio spazio alle verifiche e alle esercitazioni svolte alla lavagna, favorendo la partecipazione attiva alle lezioni utilizzando anche metodologie laboratoriali.

Sono state messe in atto tutte le possibili strategie educative al fine di adeguare l'offerta alle esigenze degli alunni, sia per il raggiungimento degli obiettivi minimi che per il potenziamento delle eccellenze anche tramite attività extracurricolari (come la visita al laboratorio di fisica nucleare di Catania).

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Oltre al libro di testo e alle lezioni frontali, sono stati utilizzati: schemi, tabelle, grafici, mappe concettuali e materiale multimediale e laboratorio di fisica.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Le verifiche sono state di natura diversa, ma tutte rivolte ad accertare sia la reale acquisizione dei contenuti della disciplina da parte degli alunni, sia la validità del metodo di lavoro, nonché il raggiungimento degli obiettivi prefissi.

Esse si sono svolte sia attraverso i tradizionali compiti in classe che attraverso test di verifica e lavori di gruppo.

Sono state fatte anche delle verifiche orali, ma ad esse si sono affiancati gli interventi dal posto e la partecipazione attiva al dialogo didattico.

Valutazione

la valutazione degli alunni è momento delicato e molto importante per la serenità della classe; pertanto gli elementi valutati nelle interrogazioni sono stati i seguenti:

- 1) conoscenza dei concetti fondamentali della disciplina;
- 2) capacità di fare collegamenti pertinenti ed ampi;
- 3) sicurezza e chiarezza nella esposizione dei contenuti, nonché corretto uso del linguaggio specifico.

Per quanto riguarda le prove scritte, la valutazione si è basata sui seguenti punti:

- 1) corretta interpretazione del testo;
- 2) uso di strumenti logici ed appropriati;
- 3) ordine e chiarezza;
- 4) correttezza nei calcoli e valutazione dei risultati.

SCIENZE

Prof.ssa Laura Lamicela

Premessa da parte del docente sul percorso di crescita della classe:

La classe, da me conosciuta lo scorso anno, è piuttosto variegata riguardo al grado di partecipazione al dialogo educativo. Accanto ad alunni dotati di buone capacità logico-deduttive e della curiosità necessaria per affrontare le discipline scientifiche, ci sono altri che sembrano disorientati e manifestano scarsa attitudine allo studio delle scienze.

Alcuni emergono per impegno, costanza e buona volontà e hanno già orientato le loro scelte future in ambito scientifico, nel quale raggiungeranno con buone probabilità ottimi traguardi.

Riguardo al percorso di crescita della classe, posso affermare, in linea con quanto sopra descritto, che solo alcuni hanno fatto registrare una buona crescita psichica e una adeguata acquisizione delle competenze necessarie per proseguire gli studi in ambito scientifico.

Riguardo alle attività di laboratorio, gli obiettivi perseguiti sono stati :

- individuare le connessioni tra gruppi funzionali di un composto organico e il comportamento chimico
- riconoscere le Biomolecole che compongono gli organismi viventi con le relative funzioni biologiche.

La programmazione curricolare è stata impostata nell'ottica del conseguimento dei seguenti obiettivi :

Conoscenze

- Dal Carbonio agli Idrocarburi
- Alcoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici
- Composti benzenici e alogenoderivati
- Saponi. Biomolecole.
- Struttura interna della Terra e tettonica a placche.

Competenze

- Riconoscere l'importanza delle molecole che sono alla base della vita
- Identificare le complesse interrelazioni tra composti organici e inorganici
- Essere consapevole della molteplicità dei composti del Carbonio e della loro diffusione in natura
- Individuare l'intreccio tra biologia e chimica negli organismi viventi
- Porre l'accento sui processi biochimici nella realtà odierna
- Riconoscere le molteplici potenzialità della bioingegneria in tema di risorse energetiche.

- Saper riconoscere la struttura degli Idrocarburi e la relativa utilità in ambito industriale e farmacologico

ABILITA'

- Saper valutare gli effetti tossici sull'organismo umano di sostanze aromatiche di diversa origine (tabacco, droghe)
- Riuscire ad individuare le connessioni tra gruppi funzionali e comportamento chimico di un composto organico
- Comprendere le ricadute economiche e sociali della diffusione di prodotti OGM nel mercato mondiale
- Riconoscere l'equilibrio dinamico del pianeta Terra nelle sue varie componenti geologiche.

Contenuti

- Nomenclatura, struttura e comportamento chimico di : Idrocarburi saturi ed insaturi, alcoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, saponi. Stereoisomeria.

Reazioni di sostituzione e addizione elettrofila. Polimeri di sintesi: utilizzo e tossicità .

Biomolecole. Struttura interna della Terra. Teoria dell'espansione dei fondali oceanici e della tettonica a placche.

Per i contenuti in dettaglio si veda il programma allegato

Metodologie

La metodologia adottata è stata interamente centrata sugli studenti, considerati i veri protagonisti del processo educativo, in accordo con le linee guida enunciate nel POF. Essi sono stati resi partecipi in una didattica operativa che li ha coinvolti attraverso dialoghi, dibattiti, approccio induttivo ai diversi problemi. Fondamentale e irrinunciabile, riguardo al coinvolgimento degli alunni, risulta l'attività laboratoriale, che nelle materie scientifiche assume grande importanza, stimolando l'interesse anche dei più svogliati e consentendo a tutti di acquisire competenze pratiche e applicative.

Tale attività si è svolta nell'aula laboratorio dell'istituto ed è stata arricchita dalle ore di

potenziamento (10) , che hanno consentito agli alunni di appropriarsi completamente delle più diffuse e importanti tecniche laboratoristiche . (per gli argomenti svolti si veda il programma dettagliato).

Quest'anno in particolare si è adottata anche la metodologia CLIL, che ha riguardato alcuni moduli didattici preventivamente concordati con gli alunni, che sono stati affrontati direttamente in lingua inglese.

Tale metodologia è risultata particolarmente gradita da parte della classe, sicuramente perché innovativa e perché affronta le varie tematiche con un approccio diverso, aprendo le conoscenze verso orizzonti più ampi e internazionali.

A rendere oltremodo efficace questa metodica è stata certamente l'ottima conoscenza della lingua inglese da parte di molti alunni, cosa che ha consentito loro di comprendere e dialogare con assoluta disinvoltura.

Materiali e strumenti didattici

Oltre al libro di testo, si è fatto un uso frequente della LIM, di materiale audiovisivo oltre che dei materiali del laboratorio.

Tipologia di prove di verifica utilizzate :

Per garantire un quadro valutativo ampio e completo, sono state utilizzate diverse tipologie di valutazione : oltre alle interrogazioni orali individuali, lavori di gruppo, interventi dal posto e verifiche scritte mirate specificamente alla preparazione agli Esami di Stato (trattazione sintetica) .

Valutazione

La valutazione del grado di apprendimento ha preso in considerazione i seguenti indicatori:

- Conoscenza dei contenuti e grado di approfondimento degli stessi
- Chiarezza espositiva e coerenza logica
- Analisi, comprensione e capacità di interconnessione tra vari argomenti anche di

altre discipline

- Uso corretto della terminologia specifica.

Ai fini della valutazione finale si è tenuto conto:

- Del livello di partenza
- Dell'interesse e della partecipazione alle varie attività
- Delle capacità personali
- Del livello finale raggiunto.

Riguardo alle attività di laboratorio, sono state prese in considerazione, oltre al grado di partecipazione, anche la manualità acquisita, la precisione nelle misurazioni delle sostanze e l'accortezza nell'uso di materiali e strumenti.

STORIA
A.S 2016/2017
Classe VG

Prof.ssa. Conti Rosa

Libro di testo utilizzato: Gentile, Ronga, Rossi: “Millennium”, vol.3.

Premessa:

La maggior parte degli alunni si colloca ad un livello di maturazione della disciplina buono o più che buono, solo pochi di essi hanno raggiunto livelli sufficienti o discreti. Gli allievi si sono mostrati motivati, disponibili alla partecipazione e al dialogo educativo; evidenziando nel complesso una buona maturazione nell'approccio alla materia, un metodo di studio produttivo e un impegno costante.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze.

- Conoscere le trasformazioni delle strutture politiche, sociali ed economiche a partire dagli inizi del XX sec.

- Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali
- Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti
- Servirsi degli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici e geografici, manuali, documenti e bibliografie.
- Confrontare tesi storiografiche differenti ed esprimere valutazioni storicamente fondate.
- Offrire una visione globale dello sviluppo storico dell'umanità attraverso l'analisi dei fenomeni politici, economici e sociali.
- Acquisire le conoscenze fondamentali relative agli avvenimenti sia nella dimensione politico-istituzionale e socio-economica, sia in quella culturale sapendone cogliere le specificità e le connessioni.
- Appropriarsi dei termini chiave, del linguaggio e degli strumenti della disciplina.
- Imparare a servirsi degli strumenti del lavoro storico: cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici e geografici, manuali, raccolte e riproduzioni di documenti, bibliografie e opere storiografiche.
- Apprendere le problematiche essenziali che riguardano la produzione, raccolta, la conservazione e la selezione, l'interrogazione, l'interpretazione e la valutazione delle fonti.
- Formare la coscienza storica rendendo unitari e coerenti fenomeni ed eventi per facilitare la comprensione del presente alla luce dei fatti del passato.
- Promuovere l'assunzione di un atteggiamento di responsabilità etico-civile nei confronti degli eventi trattati.
- Sviluppare il senso critico.
- Stimolare la creatività e la formazione del pensiero divergente.

Abilità

- Padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia per individuare e descrivere persistenze e mutamenti, esempio: continuità, cesure, rivoluzione, restaurazione, decadenza, progresso, struttura, congiuntura, ciclo, tendenza, evento, conflitto, trasformazioni. transizione, crisi.

Usare modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici locali, regionali, continentali, planetari. Saper leggere i documenti e confrontare diverse tesi interpretative.

- Agire in modo autonomo e responsabile sapendosi inserire consapevolmente ed attivamente nella vita sociale, far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo vicendevolmente quelli degli altri.
- Risolvere problemi affrontando situazioni complesse, costruire e verificare ipotesi ed individuando le fonti e le risorse adeguate raccogliere e valutare i dati per proporre le soluzioni adeguate.
- Ripercorrere nello svolgersi di processi e fatti le interazioni tra soggetti singoli e collettivi, riconoscendo gli interessi in campo, le scelte istituzionali, gli intrecci politici, sociali, culturali, religiosi, di genere ed ambientali. Possedere gli elementi fondamentali che caratterizzano l'epoca studiata, saperli interpretare criticamente ed argomentare in modo corretto, pertinente, efficace e personale.

Contenuti

- La società di massa
- Età Giolittiana
- La prima guerra mondiale
- I trattati di pace
- La rivoluzione russa
- La nascita dell'URSS
- L'URSS di Stalin
- Il Biennio rosso
- L'Italia tra le due guerre: il fascismo
- La crisi del '29. Roosevelt e il "New Deal"
- La Germania tra le due guerre: il Nazismo
- La Seconda Guerra Mondiale
- Gli anni difficili del dopoguerra

CLIL:

- Cause Prima Guerra Mondiale.
- Crisi '29.

Metodologie

- Mappe concettuali.
- Carte geografiche.
- Tabelle cronologiche e sinottiche.
- Manuali di storia.
- Testi storiografici.
- Audiovisivi.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

- Manuale in uso
- Dizionario di filosofia
- LIM
- Internet
- Laboratorio multimediale

Tipologia di prove di verifica utilizzate

- Interrogazione orale.
- Prove scritte a risposta aperta.

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione di ogni singolo studente si è tenuto conto dei risultati conseguiti in rapporto alle conoscenze, competenze e capacità, tenendo presente i livelli di partecipazione, l'impegno profuso, l'interesse dimostrato, i miglioramenti progressivi e il grado di socializzazione raggiunto.

FILOSOFIA
A.S 2016/2017
Classe VG

Prof.ssa. Conti Rosa

Libro di testo utilizzato: Abbagnano-Fornero: "La ricerca del pensiero", vol.3.

Premessa:

La maggior parte degli alunni si colloca ad un livello di maturazione della disciplina buono o più che buono, solo pochi di essi hanno raggiunto livelli sufficienti o discreti. Gli allievi si sono mostrati motivati, disponibili alla partecipazione e al dialogo educativo; evidenziando nel complesso una buona maturazione nell'approccio alla materia, un metodo di studio produttivo e un impegno costante.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze.

- Saper esprimere correttamente i concetti e sviluppo della padronanza dei linguaggi specifici.
- Sviluppare una vivacità e creatività mentale e operativa.
- Acquisizione di un valido ed autonomo metodo di studio.
- Educazione all'autocontrollo e all'autocritica.
- Saper leggere in maniera critica ed autonoma la realtà.

Abilità

- Sviluppo della consapevolezza critica ed autonomia di pensiero in un confronto fecondo con i grandi pensatori, le grandi correnti filosofiche e le tematiche fondamentali di un sistema filosofico (Etica, Politica, Scienza, Religione, Arte, Economia, etc...)
- Acquisizione dei concetti e delle problematiche filosofiche fondamentali.
- Comprensione, riconoscimento e uso di un lessico specialistico.
- Sviluppo delle capacità logiche e di riflessione.

Contenuti

TRIMESTRE

MODULO 1 Il pessimismo di Schopenhauer.

Schopenhauer: Le radici culturali; "Il velo di Maya"; La Volontà; Il pessimismo; Le vie di liberazione dalla volontà.

MODULO 2- La Filosofia della possibilità e della scelta: Soren Kierkegaard.

Soren Kierkegaard: L'esistenza come possibilità e fede; La critica all'hegelismo; Gli stadi dell'esistenza; L'angoscia; L'attimo.

PENTAMESTRE

MODULO 3- La sinistra hegeliana: Feuerbach e Marx. (1°maestro del sospetto).

Feuerbach :Il rovesciamento dei rapporti di predicazione; La critica alla religione; L'alienazione; Filantropismo e Umanismo.

Marx: Caratteristiche generali del marxismo; Critica al misticismo logico di Hegel; Critica all'economia borghese; L'alienazione; Il distacco da Feuerbach; Il materialismo storico; Struttura e sovrastruttura; Merce, lavoro e plusvalore; La dittatura del proletariato; Il comunismo autentico.

MODULO 4- La filosofia del Positivismo: Comte, Darwin.

Comte: La legge dei tre stadi; La classificazione delle scienze; La sociocrazia.

Darwin: La teoria dell'evoluzione.

MODULO 5- La concezione tragica del mondo: Nietzsche (2°maestro del sospetto).

Nietzsche: Lo spirito apollineo e lo spirito dionisiaco; La morte di Dio; L'oltreuomo; La volontà di potenza; L'eterno ritorno; Il nichilismo.

MODULO 6- La scoperta dell'inconscio: Freud (3°maestro del sospetto).

Freud: La scoperta e lo studio dell'inconscio; La psicoanalisi; La scomposizione della personalità; I sogni e gli atti mancati; La teoria della sessualità e il complesso di Edipo; Religione e civiltà.

MODULO 7- La svolta epistemologica: Popper.

Popper: Popper e il neopositivismo; Popper e Einstein; La dottrina epistemologica.

Metodologie

- Lezione frontale interattiva.
- Lettura e analisi di documenti.
- Analisi delle fonti storiografiche.
- Cooperative learning.
- Brainstorming.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

- Manuale in uso
- Dizionario di filosofia
- LIM
- Internet
- Laboratorio multimediale

Tipologia di prove di verifica utilizzate

- Interrogazione orale.
- Prove scritte a risposta aperta.

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione di ogni singolo studente si è tenuto conto dei risultati conseguiti in rapporto alle conoscenze, competenze e capacità, tenendo presente i livelli di partecipazione, l'impegno profuso, l'interesse dimostrato, i miglioramenti progressivi e il grado di socializzazione raggiunto.

LINGUA INGLESE**Prof.ssa Vittoria Coniglione**

Premessa da parte del docente sul percorso di crescita della classe:

La classe 5 G mi è stata affidata solo quest'anno e certamente vi sono state alcune difficoltà per gli alunni che hanno dovuto adattare il loro metodo di studio per raggiungere la richiesta autonomia ma anche per il docente che ha cercato di conoscere e valutare le diverse personalità dei ragazzi. Il comportamento degli alunni è stato spesso vivace ma la partecipazione è stata discretamente attiva anche se non costante. Vi sono stati dei miglioramenti nella condotta e nell'impegno nel corso dell'anno e pur nella eterogeneità dei livelli di competenza linguistica il profitto può nel

complesso essere valutato come buono. Un certo numero di alunni hanno manifestato grande interesse per lo studio degli aspetti letterari, storici e socio economici del Regno Unito e degli Stati Uniti. Grazie all'atteggiamento costruttivo ed alla collaborazione attiva di molti alunni il clima è stato positivo e il lavoro abbastanza proficuo. Si deve però precisare che alcuni alunni, seppur stimolati costantemente ad approfondire e collegare gli argomenti anche con altre discipline allo scopo di raggiungere una preparazione soddisfacente per gli esami conclusivi del corso di studi, non hanno profuso sufficiente impegno e permangono alcune lacune.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

Per quanto attiene le competenze linguistico-comunicative quelle raggiunte dagli studenti più motivati e costanti nello studio ed approfondimento sono di Livello B2. Sempre tenendo conto della eterogeneità nell'impegno e partecipazione degli alunni si sono acquisite soddisfacenti competenze in:

- padronanza degli strumenti espressivi e argomentativi necessari per gestire l'interazione comunicativa in contesti vari
- comprensione di prodotti audiovisivi ed elaborazione di prodotti multimediali
- comprensione ed interpretazione delle idee fondamentali di testi complessi, argomento diverso e natura varia all'ascolto e lettura
- interazione in situazioni sociali anche con parlanti natii con discreta sicurezza
- produzione di testi chiari in forma orale e scritta (saggi, articoli, email, report) su una gamma di argomenti con espressione di opinioni
- consapevolezza della storicità della letteratura e delle differenze e ragioni culturali e raffronto tra la propria cultura e le altre
- organizzazione di presentazioni su argomenti vari anche con uso di ausili multimediali

Abilità

Anche in questo caso si deve sottolineare l'eterogeneità nell'impegno degli alunni che hanno lavorato per raggiungere sufficienti abilità in:

- Comprensione di messaggi provenienti da fonti diverse, relativi alla sfera personale
- Analisi e comprensione di idee espresse in testi e di vario genere,

- fluency nell'esposizione orale di argomenti vari, dalla sfera personale a quelle più accademiche
- Redazione di testi di varia natura (articoli, report, lettere formali, email) finalizzati a diverse funzioni linguistico -comunicative
- Utilizzo di strutture grammaticali complesse e ampio lessico di ambito storico-letterario
- Pronuncia corretta
- Uso di dizionari bilingue e monolingue

Contenuti

I contenuti svolti sono stati scelti anche in collaborazione con gli alunni e sono specificati nel programma allegato. In generale, oltre ad analizzare i vari contesti storico-culturali, sono stato trattati i temi del compromesso e della ipocrisia della società vittoriana, e dell'istruzione all'epoca di Vittoria attraverso lo studio di autori rappresentativi quali Dickens, Bronte, Stevenson e Wilde, dell'impatto delle nuove teorie scientifiche attraverso la lettura di brevi estratti da Darwin. Cenni sulla nascita dell'identità americana sono stati presentati attraverso autori come Whitman e Dickinson. Inoltre si è dato spazio alla poesia sul tema della guerra introducendo Brooke e Owen, e si poi passati ad analizzare il Novecento con la crisi delle certezze attraverso approfondimenti sul Modernismo in generale ed autori quali Eliot, Joyce, Woolf, Auden. Si è accennato anche al tema dei totalitarismi e al potere del linguaggio trattando le opere di Orwell e si è concluso con Beckett per accennare al teatro dell'assurdo.

Metodologie

L'approccio è stato di tipo comunicativo, la lingua è stata principalmente uno strumento di comunicazione per tutte le attività in classe nelle quali l'apprendimento si è basato su processi di scoperta. La presentazione dei contenuti è avvenuta attraverso metodi diversi, lezione frontale, sempre dialogata e partecipata, didattica interattiva, uso di tecnologie digitali e materiali quali power point, film, video-conferenze, schede (fact files), mappe concettuali, approfondimenti e appunti. Gli obiettivi del lavoro sono stati presentati chiaramente in classe e le attività sempre centrate sull'alunno. Per l'abilità di speaking le attività di simulazione di conversazioni, presentazioni e dibattiti sono state frequentemente utilizzate privilegiando l'efficacia

della comunicazione sulla correttezza formale. Per quella di reading di sono usati testi di genere ed argomento diverso con tecniche di scanning e skimming per la lettura e comprensione estensiva ed intensiva.

Per il writing si è lavorato su note-taking, sviluppo di paragrafo, ricostruzione di testi con l'analisi della coesione testuale, differenze fra registri e codice scritto ed orale, riassunti per potenziare la sintesi e si è giunti a forme più autonome e impegnative di scrittura nelle quali elaborare opinioni personale.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Oltre al libro di testo di Spiazzi, Tavella Layton Performer Culture and Literature edito da Zanichelli, nella nuova versione Compact Digitale sono stati utilizzati i film che sono disponibili nei laboratori linguistici, power point sui contesti storici, tematiche e autori, le videoconferenze ed i materiali didattici digitali sugli argomenti trattati reperibili in rete e su Youtube, note ed approfondimenti su sparknotes, opere pittoriche ecc. Sono state inoltre utilizzate timelines, mindmaps e ogni altro materiale che potesse contribuire a chiarire, approfondire e stimolare gli alunni nel loro percorso di apprendimento.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Per le verifiche orali sono state utilizzate tipologie diverse di prove, materiale di ascolto (conferenze, film, letture di brevi testi), interazione in conversazioni informali e dialoghi su contenuti specifici già precedentemente approfonditi, presentazioni organizzate in coppia e piccoli gruppi, dibattiti in classe su tematiche inerenti i testi di letteratura studiati.

Per le verifiche scritte, negli anni, i ragazzi hanno elaborato testi diversi quali saggio, relazione, lettera, storia, articolo, recensione. Nel corso di quest'ultimo anno essi hanno principalmente lavorato su note-taking, mind maps, riassunti per uso personale e su essay, svolgendo anche simulazioni di terza prova tipo A, con saggi brevi quali sistematiche prove di verifica.

Valutazione

La valutazione ha tenuto conto delle misurazioni formali ed informali intermedie, in particolare le abilità sono state valutate attraverso prove oggettive e soggettive di tipo integrato finalizzate al controllo dell'acquisizione della competenza linguistica e comunicativa e dei contenuti. Nella valutazione si è anche tenuto conto delle componenti socio-affettive e delle variabili relative alla sfera cognitiva ed attitudinale

dell'alunno considerato nella sua globalità. Si è considerato inoltre impegno, partecipazione, volontà ed applicazione e naturalmente raggiungimento di obiettivi minimi prefissati. Non si è tralasciata l'osservazione del cambiamento nel processo di apprendimento rispetto alla situazione di partenza. Si è fatto riferimento ai criteri ed indicatori contenuti nelle griglie di valutazione adottate dal Dipartimento di lingue straniere ed inserite nella piano di lavoro annuale, e per le simulazioni di terza prova svolte nel corso dell'anno sono state utilizzate le griglie di valutazione.

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Prof.ssa V. Fresta

Classe V G

A.S.2016/17

Premessa

La classe ha maturato nel corso del triennio l'acquisizione sia di conoscenze specifiche della materia che maturità di giudizio nel saper affrontare lo studio. In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze

Sanno trattare storicamente le opere, gli artisti e i movimenti culturali che per originalità e qualità, hanno determinato un nuovo orientamento nella storia delle arti visive. Sanno comprendere ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica del linguaggio visivo. Sanno esprimere un giudizio personale sui significati e sulle specifiche qualità dell'opera d'arte e sanno cogliere le relazioni esistenti tra le espressioni artistiche di diverse civiltà ed aree culturali, enucleando analogie e differenze.

Abilità

Sanno contestualizzare e creare collegamenti fra l'opera d'arte e il contesto socio – culturale di cui è il prodotto per comprendere il suo significato estetico, culturale, storico.

Contenuti

Realismo, Macchiaioli, Impressionismo, Post – impressionismo, Arte Nouveau, Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Dadaismo, Surrealismo, Astrattismo, Bauhaus, architettura funzionalista ed organica.

Metodologie

Lezione frontale e metodo dialogico,
lavoro di gruppo ed individuali, dibattito guidato.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Oltre al libro di testo sono stati utilizzati i seguenti strumenti:
schede di lettura, audiovisivi, computer, LIM.
Spazi utilizzati sono stati l'aula e l'aula da disegno.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

lettura dell'opera d'arte con schede di lettura,
quesiti a risposta aperta.

Valutazione

Sono stati adottati i seguenti criteri di valutazione:
conoscenza dell'argomento,
chiarezza espositiva,
uso del linguaggio specifico,
capacità di sintesi.

RELIGIONE

Premessa:

La classe è formata da 27 alunni, di cui uno non avvalentisi . Sono giovani affettuosi che hanno dimostrato una graduale, ma crescente disponibilità alle sollecitazioni didattiche, facendo registrare miglioramenti rispetto ai livelli di partenza.

L'attività educativo- didattica è stata svolta con regolarità e finalizzata costantemente ad una decorosa formazione umana e culturale dei ragazzi .Il gruppo-classe appare però alquanto diversificato riguardo a profitto, interesse e grado di attenzione. Un buon numero di ragazzi dotato di buone capacità logico-critiche e di una buona preparazione di base, ha mostrato una sensibile partecipazione alle attività didattiche, riuscendo a raggiungere risultati brillanti. Un ulteriore gruppo

caratterizzato da discreta attenzione e partecipazione ha permesso il conseguimento di adeguati livelli nelle competenze previste. Infine un terzo piccolo gruppo di allievi, a causa di un' applicazione discontinua o di un metodo di studio disorganizzato, ha raggiunto risultati globalmente accettabili.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

- Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita
- Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.
- Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato
- Distinguere gli ambiti specifici del progresso, della cultura, della scienza e della fede

Abilità

- Impostare criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche;
- affrontare il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali
- Sapere individuare, motivandole, le scelte etiche cattoliche nelle relazioni affettive, nella famiglia, nella vita dalla nascita alla morte.
- Argomentare le scelte etico-religiose proprie o altrui

Contenuti

- Etica e religione, problematiche etiche: bioetica, concepimento, fecondazione assistita, cellule staminali, clonazione, paternità e maternità responsabile, eutanasia, pena di morte.

- Esame degli elementi comuni alle religioni del “ Libro”: testo sacro, fondatore,credo.
- Cenni su Induismo e Buddismo. Esame di alcuni nuovi movimenti religiosi.
- Globalizzazione e dialogo interreligioso.

Metodologie

Il metodo privilegiato è stata la discussione guidata. La lezione frontale è stata utilizzata soprattutto al momento delle richieste di approfondimento, problem solving.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

Bibbia, documenti del Magistero della Chiesa, libri di testo, articoli giornalistici, saggi, articoli specifici proposti dall’insegnante, film, uso della Lim.

Tipologia di prove di verifica utilizzate

Discussione interpersonale, riflessioni personali,questionari,ricerche.

Valutazione

La valutazione è stata effettuata tenendo in considerazione gli esiti formativi in termini di conoscenze, competenze e abilità. L’apprendimento delle conoscenze è stato valutato in base alla quantità e qualità delle informazioni acquisite e alla capacità di ricezione, riflessione ed elaborazione personale critica. A livello delle competenze e abilità sono stati valutati l’interesse e la partecipazione alle proposte educative/didattiche del docente e la collaborazione con i compagni dimostrati durante il dialogo educativo.

SCIENZE MOTORIE

Prof.ssa Luisa Rannisi

PREMESSA

La classe, formata da 27 alunni, ha mostrato impegno e partecipazione costanti ed un corretto approccio alla disciplina e nei rapporti interpersonali oltre che alla disponibilità al dialogo educativo.

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi specifici di apprendimento in termini di:

Competenze

- Sviluppo e consolidamento delle abilità motorie di base finalizzate al miglioramento del bagaglio motorio e sportivo.
- Organizzare esercitazioni sportive utili per incrementare le capacità coordinative e condizionali .
- Approfondimento della tecnica e della tattica di varie discipline sportive.
- Inserimento nella società civile coscienti anche di una cultura motoria intesa al benessere psicofisico.

Abilità

- Capacità di realizzare differenti azioni motorie di complessità crescente.
- Avere coscienza del valore della corporeità finalizzata al benessere individuale nella quotidianità.
- Capacità di organizzare ed arbitrare.

Contenuti

- Attività generali ed individualizzate eseguite a corpo libero e con piccoli attrezzi.
- Per il consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico attività del linguaggio espressivo-motorio.
- Attività per il perfezionamento di gesti tecnici e schemi logici riguardanti le attività sportive e di squadre (pallavolo, pallacanestro, calcio).
- Argomenti teorici. Biomeccanica delle articolazioni scapolo omerale, colonna vertebrale e arti inferiori, con valutazione dell'impegno muscolare nel gesto sportivo e nella vita quotidiana: prevenzione , attività posturale .
L'allenamento: relazione con l'apparato cardio circolatorio e respiratorio.

Metodologie

- Attività in forma individuale e di gruppo.
- Lezioni frontali e partecipate.

Materiali e strumenti didattici utilizzati

- Piccoli e grandi attrezzi.

- Libro di testo: Fiorini-Coretti-Bocchi "In Movimento" Ed. Marietti Scuola.

Tipologie e prove di verifica utilizzate

- Test e prove motorie.
- Verifiche orali.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti è scaturita da verifiche orali e pratiche effettuate in itinere. Il tutto suffragato dall'osservazione inerente la situazione di partenza, la partecipazione alle lezioni, l'impegno, la progressione dell'apprendimento, il comportamento.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

I docenti sottoscritti dichiarano di aver compilato, individualmente per quanto concerne il programma e la scheda sinottica della propria disciplina, e collegialmente per quanto riguarda le parti comuni, le pagine del presente documento, completo di tutti i suoi allegati, di averlo quindi ricontrollato e approvato nella seduta del Consiglio di classe del 12/05/2016 e di averne deliberato la pubblicazione, tramite affissione all'albo per il giorno 16/05/2016.

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
Prof.ssa Giovanna Sesto	Lingua e letteratura italiana	
Prof.ssa Giovanna Sesto	Lingua e cultura latina	
Prof.ssa Rosa Conti	Storia	
Prof.ssa Rosa Conti	Filosofia	
Prof.ssa Vittoria Coniglione	Lingua e cultura inglese	
Prof. Giuseppe Arcifa	Matematica	
Prof. Giuseppe Arcifa	Fisica	
Prof.ssa Laura Lamicela	Scienze naturali	
Prof.ssa Vincenza Fresta	Disegno e Storia dell'arte	
Prof.ssa Luisa Rannisi	Scienze Motorie	
Prof.ssa Rita Di Stefano	Religione	

Il Dirigente Scolastico
prof.ssa Gabriella Chisari

INDICE

- pag. 1** Presentazione dell'istituto
- pag. 2** Composizione del Consiglio di Classe
- pag. 3** Presentazione della classe
- pag. 5** Configurazione delle classe e del Consiglio di Classe nel triennio
- pag. 5** Percorso formativo del Consiglio di Classe
- pag. 12** Italiano
- pag. 15** Latino
- pag. 17** Matematica
- pag. 20** Fisica
- pag. 22** Scienze
- pag. 26** Storia
- pag. 30** Filosofia
- pag. 32** Inglese
- pag. 36** Disegno e Storia dell'arte
- pag. 37** Religione
- pag. 39** Scienze Motorie

ALLEGATI:

Simulazioni di terza prova
Programmi delle singole discipline
Griglia seconda prova